

अनुक्रमनिका।

नं.	राग	पद	ताळ	पृष्ठ
१	कल्याण	तेरोहि	चारताल	५-१४
२	जेमिनोङ्कल्याण	धव गुनन	तीनताल	१५-१८
३	भूपाली ओडव	आपनो नीजपद	तेवरा	१८-२२
४	"	स रि ग म	तीनताल	२२-२८
५	"	सेसाचल	सुरफाकाताल	२९-३२
६	हमीर	चौंचल	चारताल	३२-३६
७	"	श्रीराम	तेवरा	३७-४१
८	विहाग	देयोसखी	तीनताल	४२-४४
९	"	सखी आज	झपताल	४४-४७
१०	"	जयरामरूप	धमार	४८-५१
११	यमाज संकीर्ण	प्रीतरीति	तीनताल	५२-५७
१२	छाया, खमाज	राजत रघुवीर	चारताल	५७-६१
१३	खमाज	अरुनदल	झपताल	६१-६३
१४	देस	कुवजाही	तीनताल	६४-६६
१५	जयजय. संपूर्ण	तेरोक्लूनही	झपताल	६७-६९
१६	" "	मधेरात आई	चारताल	७०-७३
१७	जयजयचंती	शामशामसो	धमार	७४-७८
१८	केदार	सरससीस माँर	चारताल	७८-८२
१९	"	होरीरे मोहन	धमार	८२-८५
२०	पूरिया	चली नार		८५- ७
२१	पूरिया	रामबद्न मर्ती	"	८८-९१
२२	"	तराणा	तीनताल	

हमारे यहाँ के लेखनपद्धति (नोटेशन सिस्टम) को समझने के
लिये संगीत तत्वदर्शकको पढ़ना चाहिये

तार			
मध्य	रि स रि स	सु रि रि दु .४ ग रि	
मन्त्र		ध नि नि	नि

स था ल मी क ना र द मु नि स न का
२ २ १ ३ २ ३ २

तार			
मध्य	रि स सु .५	स	
मन्त्र		नि धु .५ धु पु .५ नि धु .५	

. दि क से . . . स .
२ १ ३

तार			
मध्य	स सु .५ रि ग रि	रि सु .५	रि ग प
मन्त्र		नि	नि

. स दे . स सू न त र
२ ३ २ २ २ १ ८ ट त र
३

तार | स रि रि गु .५ गु रि सु .

मध्य	नि	नि धु पु .५
------	----	-------------

मन्त्र	।	
--------	---	--

थ रा मे . र	प थ न	. आ अ
१ ३ २	३ २	८

तार | स सु .

मध्य	प ध	नि धु पु .५ धु पु म ग ग रि
------	-----	----------------------------

मन्त्र		
--------	--	--

प श् . पा	.	ची	ज ल थ ल स व
१ ३	२	३ २	२

तार | रि स

मध्य	म धु मु धु नि धु पु .५ धु	नि धु पु .५
------	---------------------------	-------------

मन्त्र		
--------	--	--

य न . दा . मि नी	आ .	.	.
१	३	२	३ २

तार	रि	
मध्य	पु ध ध नि नि . ५ मु धु मु मु ग रि	
मन्त्र		
	आ . . ओ र ना . . री	१ ३ २ ३ २ २
तार		
मध्य	रि ५	ग पु पु पु पु . ५ पु ध पु पु . ५
मन्त्र	नि	
	न र दी न र ध दी न ना . थ	१ ३ ५ ३ २ २
तार		
मध्य	मु ध नि धु पु . ५ पु पु ध मु प मु गु . ५	
मन्त्र		
	दी न द या . क ज य जी . . व न	१ ३ २ ३ २ २

तार

मध्य	रि गु पु गु रि सु . ५	रि गु	रि
------	-----------------------	-------	----

मन्त्र		नि	नि
--------	--	----	----

ज ग . आ . थ	क र . ता .
१ ३ २	३ २ २

तार

मध्य	सु . ५	सु . गु पु गु . ५ पु . धु मु . १
------	--------	----------------------------------

मन्त्र

र	भ . र . न	भू . य .
१ ३ २		३ २

तार

सु सु . ५ सु . रि स . १

मध्य

गु . ५	गु मु धु
--------	----------

मन्त्र

न	वी सा . भ र	सा . चि त
१	३ २	३ २ २

तार	सु सु सु सु दि . ४ सु	
मध्य	ध	नि ध प ध पु . ५
मन्त्र		

सौ . प त घ न ते . रो . हि
 १ ३ २ ३ २ २

तार	रि सु सु . १	रि
मध्य	गु गु म धु धु प . १	नि
मन्त्र		

स व सू य स मू . ड वी जे गु ला
 १ ३ २ ३ २ २ १

तार	गु रि नि सु .	
मध्य	नि	ध नि . ५ मु धु पु .
मन्त्र		

य को . . ध न ये . .
 ३ २ ३ २

तार			रि	
मध्य	म गु . २	म ध नि	नि . १ म ध	
मन्त्र				

र म क .
२ १ ३ २ ३

तार				
मध्य	मु . म ग	रि	रि . ४	
मन्त्र			नि	

र . . ता र है
२ २



द्विगुण करने की रीति.

तार

मध्य	पु मु गु . रि पु गु . ॐ पु पु पु गु .
------	---------------------------------------

मन्त्र

ते . . रो . हि ध्या न धर .

१

३

२

तार

मध्य	पु . ॐ मु धु मु ओ गु रि रि . ॐ गु
------	--

मन्त्र

नि

त ब्रं . . ला . शि च व्या

३

२

तार				
मध्य	रि गु . ३ रि सु रि सु		सु	रि
मन्त्र			धु नि	
	.. .	स वा ल मी	क ना र द	

तार				
मध्य	रि . ३ गु रि	रि सु सु . ३ सु		
मन्त्र	नि	नि		
	सु नि	स न का . दी क	से	

तार				
मध्य			सु सु . ३ रि	
मन्त्र	नि धु . ३ धु पु . ३ नि धु . ३			
	स .	सु	रे

तार	.	.	यहासे यहातक विलंबित फिर
मध्य	गु रि रि सु .३	रि गपगप .५	रि
मन्त्र	नि	नि	नि

. स सु नो त र ट त र ह त र ८
 २ ? ३ २ ३

तार	दिगुण	चारगुण	
मध्य	गु पु गु पु .३	रि गु पु गु पु नि धु मु पु .	
मन्त्र		नि	

त र ह त र ट त र ह त नि स . .
 २ २

तार			
मध्य	गु रि रि पु पु मु ग . रि पु गु .४		
मन्त्र	नि		

वा . स र ते . . . रे . दि
 ? ३ २

तार				
मध्य	रि गु . ३ रि सु रि सु		सु	रि
मन्त्र			धु नि	
	.	स वा ल मी	क ना र द	

तार				
मध्य	रि . ३ गु रि	रि सु सु . ३ सु		
मन्त्र	नि	नि		
	मु नि	स न का	दी क	से

तार				
मध्य			सु सु . ३ रि	
मन्त्र	नि धु . ३ धु पु . ३ नि धु . ३			
	...	स .	सु	से

तार			यहाने यहातक विलवित फिर
मध्य	गु रि रि सु .३	रि गपगप .४	रि
मन्त्र	नि	नि	नि

• स सु नो त र ट त र ह त र ट
 २ ३ २ ३

तार	दिगुण	चारगुण
मध्य	गु पु गु पु .३	रि गु पु गु पु नि धु मु पु .
मन्त्र	नि	नि

त र ह त र ट त र ह त नि स . .
 २ ३

तार			
मध्य	गु रि रि पु पु मु गु . रि पु गु .४		
मन्त्र	नि		

या . म र ते . . रो . दि
 १ ३ २

तार		सु स
मध्य	प्र प प पु गु . पु . ५	प ध प
मन्त्र		
	ध्या न ध र . त ३ २ २	चौ . द सु र १ ३ २
तार	सु . ५ सु सु सु रि सु सु . ५	
मध्य		० प ध
मन्त्र		
	ज औ र त रा . ग न ३ २ २	चौ . १
तार	सु सु सु . ५ सु सु सु सु रि सु सु	
मध्य	० प	
मन्त्र		
	द सु र ज औ र त रा . घ न ३ २	

तार	सु . ४ . रि	रि गु . ५ गु रि सु .	
मध्य		नि	नि
मन्त्र			
	ध ३	रा मे २	य व न २
तार		यहामे सु सु .	विलंबित
मध्य	ध पु . ५	प्रध	नि ध पु . ५
मन्त्र			
	वा भ ३	प ग्र ३	पौ २
तार			फिर छिगुण
मध्य	ध प्र मु गु गु रि . ५	मु धु . मु धु	नि
मन्त्र			
	ज स थ ल स य ३	ध न १	दा २

तार	रि सु
मध्य धु पु . ३ धु	नि धु पु . ३ पु धु धु नि

मन्त्र |

मि नी	आ	*
३		२			३	

तार | रि

मध्य	नि . ३ मु धु मु मु प्रगु रि		रि ३
------	-----------------------------	--	------

मन्त्र				नि
--------	--	--	--	----

ओ र	ना	री	न	र
२		-		

नवर २.

राग जैमिनी कल्याण.

— — — — —
इस म बबल दो मध्यम लगत है एक शुद्ध दुसरा तात्रतर शुद्ध
मध्यम के वास्तव निशाना हांगा (तीनताल)

उदाहरण.

तार		मु
मध्य	स रि ग म पु ध नि	नि ध पु म ग
मन्त्र		

तार	
मध्य	फ मु गु रि स्
मन्त्र	

भस्मार्द—भय शुनन की जी ये शुनि मन का जाने शुन
की मार भाँग शुनी शुनी जाने शुन की मार ॥

भंतरा—यद्दों येर ममझे नदि ममझत पार येर कोन कोद्दे
एक येर कोद्दे दीनी कोन कोद्दे यद्द पार पार ॥

तार

मध्य

सु रि गु पु रि गु रि सु . २

गु रि गु

मन्त्र

नि

अ च मु न न की . जी ये

गु नी स

तार

मध्य, गु पु . मु गु फ मु गु रि सु

मन्त्र

नि धु पु पु . ३

न का . जा . ने . गु न की सा र

तार

मध्य

गु . गु गु गु रि सु

रि गु रि गु

मन्त्र

नि

ओ र गु नी . गु नी . जा . ने

तार				
मध्य	रि गु रि ०५ गु सु पु रि गु रि			०५
मन्त्र	नि			०५
	गु न की .	। . . सा . र	थ	य
	२	२		
तार				
मध्य	रि गु पु रि गु रि सु ०५	गु गु पु पु		०५
मन्त्र				
	गु न न की . जी ये	य ढी वं र		
	२	२		
तार	सु सु सु सु रि सु सु		सु सु	
मध्य	ध		ध नि ध	
मन्त्र				
	म मे न दि म म न	या . र थ र		
	२	२		

तार				
मध्य	धु नि धु पु पु . मु गु रि गु	अ रि	सु रि	
मन्त्र				नि

को . न क हे . प क थे . र क हे दी
३ २ १

तार				
मध्य	सु	सु सु रि	गु गु गु रि	
मन्त्र	धु नि धु	नि		

नी को . न क हे य ह वा र वा र
३ २ १ ३

नंवर ३.

राग भूपाली ओडव.

इस राग में मध्यम और निपाद वर्ज शाकीके सब शुद्ध स्वर
ताल तेवरा, (मात्रा ७.)

तार	आरोह	स	अवरोह
मध्य	सु रि गु पु ध	ध पु गु रि स् ।	
मन्त्र	.		

तार	स		
मध्य	ध ध पु गु गु पु . ४	सु रि गु सु रि	
मन्त्र			

आ	प	नो	गी	ज	प	द	दे	त	य	ली
१	३	२	२				१	३	२	

तार			
मध्य	स् . ९	गु गु गु पु पु पु . ४	ध पु रि
मन्त्र			

को .	दा .	न मा ग त	ग ल हो
२	१ ३	२ २	१ ३ २

तार		संस्कृति . ४	म
मध्य	सु . १	ग्रप्ति	
मन्त्र			

सो व हृ क प ट ज व
२ १ ३ ५ ७ ९

तार	ग्रिसरि सु . १	रि रि रि	म
मध्य		ध	ध
मन्त्र			

म ज क बी को
३ २ २

मा ये सो म त
१ ३ २ २

तार	स		म
मध्य	पु . ५	ध प ग्रिसरि सु . ५	व
मन्त्र			

ये य ल ही र ख चा को
१ ३ २ २

मू व
१ ३

तार				
मध्य	ध प ग ग पु .४	स रि ग स रि स सु .५		
मन्त्र				
	ती न प द की २ ३	मा . गे वा . म न १ ३ २ २		
तार	रि रि रि	स सु .४	स	
मध्य	ध	ध	पु	धु पु .
मन्त्र				
	ह स के नु प वो ले १ ३ २ २	थो . र . १ ३		
तार		रि स रि	स सु .४	
मध्य	रि स सु .५		धु	प
मन्त्र				
	ले ध न	म यो धी वी क म		कि १
	२ २	१ ३	२ २	

तार				सु सु सु
मध्य	प ध गु प पु . ४	गु प ध		
मन्त्र				
	यो पदक म ३ २२	ए क म ही प १३ २ २		
तार	रि . ४	गु गु रि सु रि सु सु . ४		
मध्य				ध ध
मन्त्र				
	र वी जे को अ १ ३ २	व र		वे २ ३
तार	रि	सु सु . ५	सु	
मध्य	ध प		प ध प गरि सु . ५	
मन्त्र				
	जु के म भ १ २	ती जे कोशि र प र १३ ८ २		

[२३]

नंगर व

राग भूपाली ओटव.



ताल तीनताल

तार				
मध्य	शु. १ प श रि. १			सु. ११ दि
मन्त्र				
	१ -	३	२	१ २

तार				
मध्य	सु			सु. ११ स इ रि श
मन्त्र	ध प ध ध. १			

तार				
मध्य	प	ग ऽ ॒ धु प् गु पु ग् रि ग् रि		
मन्त्र				

१ २ ३ ४

तार				
मध्य	सु रि	पु ऽ ॑ धु धु प् गरि		गु ऽ ॑
मन्त्र				

१ २ ३ ४ ५ ६

तार					सु
मध्य	ग् धु प् ग् रि॑		ग् गु धु प् धु		
मन्त्र					

३ २ १ ५ ६

तार			०८
मध्य	धु पु धु पु गु रि ४	गु पु धु	धु पु
मन्त्र			

३ २ १ २

तार	०८		
मध्य	धु पु गु धु पु गु रि सु रि ५	गु गु	
मन्त्र			

३ २ १

तार			
मध्य	पु गु रि रि गु रि सु रि सु सु		
मन्त्र			०८

२ ३ २

तार				
मध्य	सु रि रि सु रि गु १ रि गु पु धु पु गु गु			
मन्त्र				

१ २ ३ २

तार		सु सु रि रि गु रि रि सु		
मध्य	पु पु धु धु			०ध
मन्त्र				

१ २ ३ २

तार	रि रि सु		सु सु	
मध्य		धु पु धु		धु पु गु
मन्त्र				

१ २

तार				
मध्य	धु पु गु रि गु रि सु रि । ३			पु पु धु
मन्त्र				

३ २ १ २

तार				
मध्य	पु गु १ पु गु रि १ गु रि सु सु १			
मन्त्र				

३ २ १ २

तार				स
मध्य	रि सु रि गु रि गु पु गु , पु धु पु ध			०४
मन्त्र				

३ २ १ २

तार	सु रि सु रि गु रि सु	रि सु सु	
मध्य		०ध	०ध

मन्त्र			
	३	२	१

तार			
मध्य	पु धु पु गु पु गु रि गु रि सु रि ५		
मन्त्र			

३ २

नंवर ५.

राग भूपाली.

ताल अभिनदन (सुरफाक्ता)

अथवा मिश्र जाति तनिताल मात्रा १०

तार

मध्य रिहिसस स.१

सरिगुगुगु

मन्त्र

ध

से सा च ल वा सा
१ ३ २ २ ३

तो हे द र स
१ ३ २ २

तार

स०४

मध्य

रिसरिग.१ पपुगुरिगुपध

मन्त्र

यी आ . मा
२ ३

दि न दि न क र त हे .
१ ३ २ २ ३

तार

मध्य ध प ध पुगु रि गु . परिसु . ४

मन्त्र

वि ध ह र प . . अ ना भ
१ ३ २

तार	स स स	स स रि
मध्य	प प ध धु पु प . ४	
मन्त्र		

न व दि न न व रा त म न व वा
 १ ३ २ २३ १ ३

तार	गुरि सरि सु सु . ५	
मध्य		ध प ध पुरि ग
मन्त्र		
	ह न नि क स त	रथ प र द स
	२ २ ३	१ ३ २

तार		स स
मध्य	पुरि सु . ५	गु गुरि गु पु ध
मन्त्र		

व वी न जो य ही व्य क ट जी
 २ ३ १ ३ २ २ २ ३

तार | स . १ स रि ग रि स रि स सु . ४

मध्य

मन्त्र

को . मा . व त गा . व त
१ ३ २ ५ ३

तार

सु सु . ५

मध्य

गु ग रि ग पु धु ध

ध

मन्त्र

सो न हि वा . र वा . र ज
१ ३ २ ५ ३ ६

तार

सु

मध्य

पु ग रि ग पु रि स सु . ५

पु धु

मन्त्र

न न म र न पा व त
१ ३ २ ३ २

य जु को
१ ३ २

तार | सुरिस .१

गु गु गु गु पु गु सु .५

मन्त्र

अ	प	नो	अं	त	को	च	र	न	दे	त
३	३		१	३	२	२	३			

नवर द.

राग हमीर.

ताल चारताल.

इस राग में दो मध्यम लगते हैं एक शुद्ध और दुसरा तीव्रतर,
जब तीव्रतर म, लगाया जावेगा उस रामय द्वातरह आरोह
होगा म, प, ध, जब शुद्ध म का उपयोग किया
जावेगा उस वक्त आरोहमेष, वर्ज होगा
मध्यम तीव्रतरके लिये निशानी होगी

तार

सु

सु रि गु मु ध नि नि धु धु मु पु गु मु रि सु .५

मन्त्र

तार	सु. स	
मध्य	ध०. ४४	नि नि. ५ ध०
मन्त्र		

चो. चल.
३ २ २

च . .
१

प
३

तार		
मध्य	॥ मु मु. ५ प पु. ५ ध० पु ॥ मु प	
मन्त्र		

ला . . . की
२

ग त . त .
३ २

८

तार		
मध्य	प. ५	ग म रि ग म ध०. ५ ॥ मु प
मन्त्र		

सो क म ल य द नी
१ ३ २ २

प उ
३ १

तार			
मध्य	गुमु . अरिसु . १	रिसुरि . अस	
मन्त्र			

२ . . प म का . . . भि

तार			
मध्य	स रि सुरि . अस सु . २ स रि		
मन्त्र			

८ च

नी सुं . . . द र क र न

तार			
मध्य	स	रि सु . १ स ध पु . ग . १	
मन्त्र	धु . अ		

• . फ १ ल र ३ ज त मा २ ने २

तार		रि सु सु	
मध्य	म् धु नि	नि धु नि . ४	
मन्त्र			
	मे . ग ल गा . . . चो		
तार	सु . सु		सु सु . ५
मध्य	धुँ . ओ	गु मु धु नि	
मन्त्र			
	चो . चल	मु ग मू रत	
तार	सु सु सु सु सु . ५		सु सु . ५
मध्य		धुँ धुँ धुँ	
मन्त्र			
	छ ची छुं द र	प र म का म	

तार	सुरिसुसु		
मध्य	नि	धुधुपु.४४मुपुपु	
मन्त्र			
	नि स रा . म धा . म	द ग वि	
	३ २	१ ३	२ ३

तार				
मध्य	धुधुपु.४४मुपुपु.५	सुसुसुधु		
मन्त्र				
	सा ल	अ ध र प		
	२	१ ३		

तार	सु	रि.५
मध्य	धुपु.१ धुनि	नि.५
मन्त्र		
	र यी . डु म या र	वा र डा . र
	२ ३ २ २	१ ३ २

[३७]

नंगर ७

राग हमीर.



ताल तेवरा (खडजाति तान ताँ)

तार				
मध्य	सु . १	पू पु . ४ गु गु मु . २		धु०
मन्त्र				
	थी .	य म	चं द्र क	पा
	२	१ ३	२ २	१

तार	रि स		
मध्य	धु०	नि धु पु . ४	मु पु धु
मन्त्र			
	ल अ ज म न		ह र न
	३ २	२	१ ३

तार				
मध्य	ॐ पुष्पु.५	ग सुस धु० ८		
मन्त्र				
	भ व म य २ २	दा . र णो १ ३ २		न २
तार				
मध्य	पु.५	धु० ८ ८ भु पु पु पु.५	धु० ८	
मन्त्र				
	व १ ३	कं ज २	लो . च न २	कं ज १ ३
तार				
मध्य	ॐ ८ भु पु पु.५	ग मुरि ग मुधु		
मन्त्र				
	मु १	य श र २	वं . ज १ ३	प द व २ १

तार				
मध्य	॥ मु प० ७७	ग मरि	स	स० १
मन्त्र			नि	

जा रु णो . श्री
१ ३ २

तार				
मध्य	पु प० ४ गु ग मु • ४	ध० ध० ८ • पु		
मन्त्र				

रा म च ल क पा १ ३ २ २ ३ क

तार	स० स०	स० स० स० • ४		स० स०
मध्य		नि		नि
मन्त्र				

दर प अ ग णि त अ मि त
१ ३ २ २ २ १ ३

तार	सु सु सु सु . २	सु सु सु . १	
मध्य		धै धै	
मन्त्र			
	छ वी न व २ २	नी ल नी र ज १ ३ ३ २	
तार	सु सु	गु मु रि	
मध्य	धै पु पु . २	नि	
मन्त्र			
	छुं ल १ ५	तं प छ २ २	णी . न मा १ ३ २
तार	सु सु . १		
मध्य		धैं धैं पु छ मु पु पु पु . २	
मन्त्र			
	नी २	त वी ल १ ३	ग ची र ची २ ५

तार	.	.
मध्य	गुरु रि गुरु धु पु .५	गुरु रि सु .९
मन्त्र		

नौ .	मि	ज	न	क	सू	ता .	व	सै
१	३	२	२			१	३	२

यह अतरे उपरके भजनके अतरेके मापन गाना

शिर मुकुट कुँडल तिलक चारु उदार अंग विभूषणं
आजानुभुज शर चापधर संग्राम जित खर दूपणं ॥ १ ॥

भजो दीनवंधु दिनेश दानव दैत्य वंश निकंदनं
रघुनंद आनंदकंद कोशल चंद दशरथ नंदनं ॥ २ ॥

इति वदत तुलसीदास शंकर सेस मुनीमत रंजनं
मम हृदय कंज नियास कुरु कामादि खल दल गंजनं ॥ ३ ॥



तार	सू. सू. सू. सू.	२	सू. सू. सू.	१
-----	-----------------	---	-------------	---

मध्य			धूं धूं	
------	--	--	---------	--

मन्त्र				
--------	--	--	--	--

छ वी न व
२ २

नी ल नी र ज
१ ३ ० २

तार	सू. सू.		गु. मु. रि	
-----	---------	--	------------	--

मध्य		धूं पूं पू.	१		नि
------	--	-------------	---	--	----

मन्त्र					
--------	--	--	--	--	--

तुं व
२ ३

तं प ड
२ ३

पी न मा
१ ३ २

तार	सू. सू. १			
-----	-----------	--	--	--

मध्य		धूं धूं पूं पूं मूं पूं पूं पूं १	
------	--	-----------------------------------	--

मन्त्र				
--------	--	--	--	--

नी ती री री ची री ची
२ १ ३ २ ३

तार			
मध्य	रि सु सु . ५	सु मु गु मु पु पु	
मन्त्र	०नि		
	. मे . लि	पा नि या भरन १	२

तार	स		
मध्य	०नि ॥ सु धु ॥ सु पु गु मु गु रि		
मन्त्र			०नि
	के से जा . उ . मो रि . आ		

तार			सु सु स
मध्य	सु सु . ५	प०नि ०नि	०नि
मन्त्र			
	. लि	हं ज ल अ सु ना भ	

नगर ८

राग विहाग.

इस रागमें मध्यम दो शुद्ध और तीव्रतर, तीव्रतर मध्यम के बास्ते निशानी होगी आरोहम रिपम और धैवत वर्ण वार्षीके सब शुद्ध स्वर ताल तीनि ताल.

तार	स.
मध्य	गु मु पु नि नि ध प अ मु गु मु गु नि सु ३७
मन्त्र	नि

तार	
मध्य	सु गु सु गु मु ध प अ मु पु गु मु गु
मन्त्र	पु नि

दे खो सखी क न्है या रो . के ठ डो हे
१ २ ३ ४

तार	.	.	
मध्य	रि सु सु . ५	सु मु गु मु पु पु	
मन्त्र	०नि		

. गे . लि पा नि या भरन
१ २

तार	सु		
मध्य	०नि लु धु लु पु गु मु गु रि		
मन्त्र			०नि

कै से जा . उ . मो रि . आ
३ २

तार	.	.	सु सु सु	
मध्य	सु सु . ५	प०नि नि		०प
मन्त्र				

. लि हं ज ल ज मु ना भ
१ २ ३

[४२]

नंदर ८.

राग विहाग.

इस रागमें मध्यम दो शुद्ध और तीव्रतर, तीव्रतर मध्यम के बास्ते निशानी होगी आरोहमें रिषम और धैवत वर्ण बाकाके गय शुद्ध स्वर
ताल तीन ताल.

तार	स.
मध्य	गु मु पु नि नि धु पु सु गु मु गु रि सु ३७
मन्त्र	नि

तार	
मध्य	सु गु सु गु मु धु पु मु पु गु मु गु
मन्त्र	पु नि

दे खो सखी क नहै या रो . . . के ठा डो हे
१ २ ३ ४

तार	.	.	
मध्य	रि सु सु . २		सु मु गु मु पु पु
मन्त्र	० नि		
	. गे . लि	पा नि या भ र न	१ २

तार	सु		
मध्य		नि ख मु धु ख मु पु गु मु गु रि	
मन्त्र			० नि
	कै से जा उ मो रि .. आ		
तार	.		सु सु सु
मध्य	सु सु . २	प॒ नि नि	० प॒
मन्त्र			
	. लि	हं ज ल ज ० सु ना भ	

तार	सु गु रि सु	सु गु रि सु
मध्य	नि	नि नि . ३
मन्त्र		

र न व र से जा ती वि च मे मि

२ १

तार	गु रि सु सु .	
मध्य		नि धु पु सु गु रि सु
मन्त्र		नि

ल ग ये प नं द जि के . छो रा

२ ३ २

नवर ९

राग विहाग.

ताल इपताल

तार	.	सु ज	
मध्य	पुनि . ५		नि नि धु कु पु इ
मन्त्र			

स खी आ ज नं द नां . . .

१ २ ३

तार			
मध्य	पु . ५ धु मु पु .	गु गु पु मु गु रि	
मन्त्र			

द मु य . कं द मु य चं . .

२ १ ३ २

तार			
मध्य	सु पु सु . ५	सु पु पु धु कु पु इ	
मन्त्र		ग्र	

. . द द स त भा नं . . .

१ २ ३

तार						
मध्य	सु ग .१	ग गु मु पु धु गु मु ग उ				
मन्त्र						
	द सो	म ची	हो			
	२	१	२			
तार						स
मध्य	सु गु मु पु नि .२	पु पु नि नि				
मन्त्र						
	री	स खी	ए क स ग न्या			
	२		१ २			
तार	स स .१	सु सु उ	सु ए			
मध्य			नि	नि ध		
मन्त्र						
	ल ने	शा म सो	हो	ग		
	२	१ ०	३			

तार	सु	सु गु सु पु म
मध्य	४ सु पु पु नि . ४	
मन्त्र		

... त क र र त . वि ज
 ३ १ २

तार	गु रि	सु सरि सु . ४	
मध्य	नि		नि ध
मन्त्र			

ना र मि ल र धा
 ३ १ २

तार			
मध्य	४ सु पु पु मु गु मु . ४		
मन्त्र			

. . . . गो रो .
 ३ १ २

तार

मध्य

मन्त्र

मु ग .१

ग गु मु पु धु गु मु ग रि

द सो
२म ची
१हो
२

.

जे

स

तार

मध्य

मन्त्र

सु ग म प नि .५

पु प नि नि

री
२ए क सं ग न्या
१ २

तार

मध्य

मन्त्र

सु स .१

सु सु रि

सु इ

नि

नि धु

ल ने
२शा म सो
१ २या
३

तार	स	सु ग म प म
मध्य	कुपुपु नि . ५	
मन्त्र		
	त क र	त . मि ज १ २
तार	ग रि	सु स रि सु . ५
मध्य	नि	
मन्त्र		
	ना . . .	ग धा ३ २
तार		
मध्य	कुपुपु मु ग मु . ५	
मन्त्र		
	गोरी .	

नंवर. १०.

राग विहाग.



ताल धमार मात्रा १४.

तार						
मध्य	ग् भ	ग	स् सु रि स्			स
मन्त्र		[नि]			[नि] प	
	ज य	रा .	म रुप अ	न् प	नि	
	१	२	३	४	५	

तार						
मध्य	स् सु सु . ५		स् सु ग् ग् म् प् प्		[नि]	
मन्त्र		[नि]				
	र गू ण		स गू ण गू ण प्रे .	र क		
	१		२	३	४	

तार

मध्य धु पु धु क्ष मु . २१ ग म प नि नि

मन्त्र

व . हि . द श शी श
२

तार

सु सु सु

मध्य

नि प धु क्ष मु पु इ म गु . ४

मन्त्र

वा हु प्र च ड य .. ड न
२ ३ ७

तार

मध्य

गु गु म नि धु क्ष मु पु इ प म गु रि

मन्त्र

नि

चा प श र मं .. ड न न द्वा .
१ २ ३ २

तार					सु सु सु सु
मध्य	सु ग	ग म	प नि नि		
मन्त्र					

. . पा . यो . द गा त स रे
४ २ ३

तार	सु रि सु .				सु ग
मध्य		नि ग म	प नि नि		
मन्त्र					

ज सु . य रा . जी . व आ य
४ १ २

तार	मु ग	स	सु पु मु	ग
मध्य	नि	नि . १		
मन्त्र				

त लो . च नं नि त . नो
३ २

तार | सुसुरिसु

मध्य | नि निष्ठमपुष्टुष्टमु

मन्त्र |

. मि रा वृष्ट पा . ल वा .
२ ३ २

तार |

मध्य | पुष्टमुमुगुगुपुनिष्टुष्टमुपु

मन्त्र |

. . हुवि शालभयभय

तार |

मध्य | गुमुगुरि सु . ४

मन्त्र |

निनि

मो . चन . . .

३

२

नंबर ११.

राग खमाज संकीर्ण.

~~लखनऊ~~

इसमें गधार वो शुद्ध और अतिरोमल धैवत दो शुद्ध और अतिकोमल
 निपाद अतिरोमल, अतिरोमल धैवत और शुद्ध गधारके वास्ते
 निशानि हागी बार्केमर शुद्ध स्वर
 तीन ताल.

तार		सु
मध्य	सु रि गु मु फ़ ग म पु धु नि	
मन्त्र		

तार		
मध्य	नि धु पु फ़ धु पु गु रि सु . ७	
मन्त्र		

तार

मध्य | पु फु गु मु सु रि पु गु गु गु रि रि गु गु

मन्त्र

प्री १ त री त र धु य २ .. ह हो ३ जी २

तार

सु रि सु

मध्य

रि सु रि नि धु पु धु ०

मन्त्र

न त हो १ . ना . ते ल व हा २

तार

मध्य

नि धु पु नि धु मु पु मु गु मु मु पु गु

मन्त्र

ते कर य ३ . ये रा म स ने ह म गा २

तार		
मध्य	गु रि	गु गु रि सु रि पु १ गु गु रि

मन्त्र . हो जा . न त पी हो जा

तार			
मध्य	सु रि पु १ सु गु रि सु रि		रि धु पु धु
मन्त्र			

न त पी हो जा न त ति य वि र

तार	सु गु सु सु रि	
मध्य		नि धु धु नि नि नि धु
मन्त्र		ही सु श्री व स खा ल सी प्रा न पि या

२ ३

तार

सु सु सु सु सु

मध्य

पु धु नि धु पु धु

मन्त्र

वि सु रू ई र न प यो वं धु वि भी
२

तार

मध्य

पु पु ॥ धु पु ॥ धु पु पु ॥ धु नि ॥ धु पु

मन्त्र

र न ह को सो च ह द य अ धि
२

तार

मध्य मु ॥ धु पु मु गु गु रि सु रि ॥ नि धु

मन्त्र

का . ई हो जा . न त ध न
२

तार		
मध्य	गु रि	गु गु रि सु रि पु १ गु नु रि
मन्त्र		

. १ हो जा . न त पी २ हो जा .

तार		
मध्य	सु रि पु १ गु गु रि सु रि २	नि धु पु धु
मन्त्र		

न त पी ३ हो जा . न त २ तिय वि १ र

तार	सु गु सु सु रि	
मध्य		नि धु धु नि नि नि धु
मन्त्र		

दी सु अर्दी व स २ या ल यी अर् ३ न दि या

तार

मध्य | नि । धु । धु पु पु पु नि । धु पु पु

मन्त्र

की र चि मा धु री न पा . ३

तार

मध्य | गु गु रि सु रि ।

मन्त्र

दो जा . न त

२

नंवर १२.

राम छायालगत्व खमाज.

इसमें दो गन्धार और दो निपाद लगते हैं एक शुद्ध और दूसरा अतिकोमल, अतिकोमल गन्धार और अतिकोमल निपादने किये निशानी दोगी बाईके सब शुद्ध स्वर चार ताल.

तार	सु सु सु सु	सु सु सु सु सु
-----	-------------	----------------

मध्य	पु धु	धु
------	-------	----

मन्त्र	गु रु गृ ह प्रे य स व न सा सु रे
--------	----------------------------------

तार	
मध्य	नि नि नि नि धु धु धु पु धु नि धु पु धु
मन्त्र	भ ई ज व जहा प हु ना ई त व

तार	सु सु	सु	सु सु सु सु
मध्य		धु धु	नि नि
मन्त्र			त ह क हे श व री के व र न

तार | सु .२ | रि + गुरि सुरि | सु सु

मध्य | | | | | नि |

मन्त्र | | | | | नि १ र य उ स २ खी ३ . सो ४

तार | | | | |

मध्य | ध + नि पुधु १ .१ | गुगु म॑ नि |

मन्त्र | | | | | अ १ नु ३ ज म

तार | सु सु सु .२ |

मध्य | ध + नि नि | नि | नि |

मन्त्र | क २ ज नि क २ सं ८ ग २ क

तार		सू सू . सू रि सू	
मध्य	नि	पुनि	४ नि ध
मन्त्र			
		र ज त र धु वी . र धी .	१ ३ २ ३ ३ २
तार			
मध्य	पुध	मं पु पु ४ नि ध म पु म ग	
मन्त्र			
		र भं ज न भ व वि . र पी	२ १ ३ २ ३ २ ३
तार			सू सू
मध्य	गु . ४	सू म गु म पु धु नि नि	
मन्त्र			
		र हा र न स क ल स र जु ती	१ ३ २ ३ ३ २ ३ २

तार		
मध्य	५ नि पु धु . ३	
मन्त्र		

• • •
२

नंगर १३
राग खमाज.

इसमें दो निपाद उगते हैं एक शुद्ध और दूसरा अतिकोमल अतिकोमल
निपाद के बास्ते निशानी होगी बाकीके सब शुद्ध स्वर
ताल झपताल.

तार	सु रि								
मध्य	सु नि	५ नि धु धु मु गु सु							
मन्त्र									

अ र न द ल म ल न को .
१ २ ३ २

तार	स	सु	सु	रि	स
मध्य	नि	नि	नि	धु	धु.४
मन्त्र					

र ३ न २ द २ ल ३ ज ३ व ३ ल ३ मि २ अ २ ं २ ग .

तार	स	सु	सु.४	रि
मध्य	गु	मु	पु	धनि
मन्त्र				

अ १ ं ३ ग २ अ २ ं ३ ग ३ छ ३ वि २ अ २ न २ ग १

तार	५	ग	रि	सु	सु	सु	स.
मध्य			नि			५	नि ध
मन्त्र							

ग ३ चि २ त २ म २ न ३ मो ३ . १

तार	सु सु रि	सु
मध्य	नि	१ नि धु ओ १
मन्त्र		
	प २ ति मि ल ३	न को २

तार	सु सु गु सु रि	सु
मध्य	गु मु पु धु नि	० नि
मन्त्र		
	ते १ . रे २ . ढी ३ ग ४ ओ २ . र १ स १	

तार	सु
मध्य	१ नि धु मु पु धु सु गु १
मन्त्र	
	वे २ . . ३ . . २ श १

तार		सुरि सु.४	
मध्य	गुम्मपुधनि	नि	५नि
मन्त्र			
	सा कि जौर द ल प्र थ ल		प्र
तार		मू	
मध्य	धुप५निधु	५निधुप५धुम्मग	
मन्त्र			
	र भो २	म ३	पर २
तार	सुसुसुसु	सुसुसु	स
मध्य	नि	नि	
मन्त्र			
प १	सो ३	द ३	प २
			. ति भु ४
			व १

तार	सु सु रि	सु	
मध्य	नि	नि	५ नि धु ११
मन्त्र			
	प . ति मि ल	.	न को

तार	सु सु गु सु रि	सु	
मध्य	गु मु पु धु नि		५ नि
मन्त्र			
	ते रे ढो ग ओ . र स		

तार	सु		
मध्य	५ नि धु मु पु धु सु गु . १		
मन्त्र			
	ये . . . ३ . अ ह		

नंवर १४.

राग देश.

आरोह में गंधार और धैवत चर्ज. निपाद दो एक शुद्ध और दूसरा
अतिकोमल. अतिकोमल निपाद के बास्ते निशाना होगी.
बाकी सब शुद्ध स्वर.
तीन ताल.

तार		स सु		
मध्य	रि रि मु पु नि नि		१ नि धु २ नि	
मन्त्र				
	कु व जा ही म न मा नो	१ २ ३		२

तार				
मध्य	धु पु	मु पु मु पु धु १ नि धु मु गु मु		
मन्त्र				
	मा से अ यो ल नो	१ २	. . . जी .	

			मु भु भु प
	गुरु गुरु सु.१	नृ	
द्र			
		ज था री	ज मु ना के
	रा		१
तार			
मध्य	सु सु सु		सुरि रि
	०नि ०नि ०नि	०नि	
मन्त्र			
	उ र ती र धे नु च	रा	व
तार			
मध्य	सु सु	मुरि मुरि सु सु	
	०नि	०नि	
मन्त्र			
	य सो मैं क छ अ छ र ज गा		
	१	२	३

तार		रि रि रि सु सु सु .
मध्य	नि पु	१ पु ५ नि
मन्त्र		

. वे मि थी . ता न सु ना वे

३ २ ३ २

तार		
मध्य	५ नि . धु धु पु पु १	पु . मु पु धु ५ नि
मन्त्र		

. छ ति यां चो ल नो .

२ १ २

तार		
मध्य	धु मु गु रि गु १ रि	सु . ५
मन्त्र		नि

. जी रा . . . ज था री

३ २

[६७]

नंवर १०.

राग जयजयवंति संपूर्ण.

इसमें दो गंधार एक शुद्ध व दुसरा अतिरोमल, निपाद दो एक शुद्ध दुसरा अतिरोमल अतिरोमल निपाद और गंधार के बास्ते निशानी होगी वार्षिके सब शुद्ध स्वर इष्टताल.

तार

मध्य

सुरि गुमुगुरि गुरि

स

मन्द्र

नि

ते . रो . क . शृङ् . . न
१ २ ३ ४ ५ ६

तार

मध्य

सुरि

गुमुधगुमुरि ओऽ॒

मन्द्र

दी . जा . तजसो . दा .
१ २ ३ ४

तार		स	
मध्य	स रि म रि सु प	ध अ नि ५४	
मन्त्र	नि		
	उ १ मे २ . जो ३ व न २ जा . त		
तार			
मध्य	ध प ध ग स पु ध स ग रि ५४		सु प
मन्त्र			
	पी १ या २ वे . न ३ मे २ . रो २ . जी १ न		
तार	स	सु सु सु ५४	स
मध्य	नि	नि	नि
मन्त्र			
	के २ . पि ३ या २ पर		दे १ .

[६९]

तार | रि । गुरि सु सु रि

धु पुनि ५ ४

मध्य

मन्त्र

म २ . ग ३ व ३ न २ की . नो

तार

मध्य

मन्त्र

धु पु पुरि सु पुनि ५ ४ | धु पु

तार

मध्य

मन्त्र

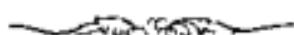
सू ध १ ना २ र ही ३ क श २ न १

धु गु सु पु धु सु गु ५ ४

ना . ही ३ जो २ लो .

नंगर १६.

राग जयजयवंति संपूर्ण.



चार ताल.

तार	
मध्य	रि रि गु रि रि गु प म गु रि • २ रि ५ गु
मन्त्र	

म धे . . रा . त आ . . इ
 १ ३ २ ३ २ २

तार			
मध्य		सु • १	स रि ५ गु रि
मन्त्र	नि	नि नि	

. . म व . गु . ग
 १ ३ २

तार						
मध्य	० रि सु	स				म् म्
मन्त्र		नि		५ नि ध्	० ९	
		३ शा :		६ :		८ सो

तार					
मध्य	रि रि प् प् प् प् ० ९			५ ने ० १	
मन्त्र			३ शी २ प ३ नः ४ हं		

तार					
मध्य	ध् प् म् ग् म् धु प् ० ८ म् रि रि ग्				
मन्त्र		४ शी ३ न ८ ग् ३ गं २ ध ८ म २		० नि	

तार			म	स
मध्य	सु . ४	म पू नि	नि	नि
मन्त्र				

द प फ ली । त कं ज
१ ३ २ ३ २

तार	स स . १	स रि अ ग रि दे सु .
मध्य		नि
मन्त्र		

य न पा . ल च न य .
२ १ ३ ३

तार	म	
मध्य	६ नि थ थ . पु थ मु . ग रि १	
मन्त्र		

ल . . म . य न .
३ २ ३

स

तार

मध्य	म म रि रि प प प प . १	५नि
------	-----------------------	-----

मन्त्र

	त सो ३ ही २ र सी क ३ र २	२
--	--------------------------	---

तार

मध्य	ध ० . ५नि	ध प म ग म ध ग म ग
------	-----------	-------------------

मन्त्र

	ज रा १ ३ ज त ज न २ ३ ८	८
--	------------------------	---

तार

मध्य	रि ० रि ५ग	मु ० १
------	------------	--------

मन्त्र

	०नि
--	-----

	४ १ ६
--	-------

[७४]

नंवर १७

राग जयजयवंति.

ताल धमार

तार				
मध्य	रि रु . ५ रि पु म गु रु रि ५ गु रु सु .			
मन्त्र				
	शा म	शा म सो	हो	री
	१	२	३	
तार				
मध्य	रु	सु		
मन्त्र	नि नि .	पु ५ नि . ५		नि
	से	.	ल	आ
	२		८	

तार						
मध्य	स रि धु रि रि सु .२					स
मन्त्र		ज न व २	वं	वं	३	५

तार						
मध्य						
मन्त्र	धु धु धु पु .२	ग	म	ध	नि	स

वं . व न को . . रा

२

तार						
मध्य	स .१ रि सु इ स					रि रि .२
मन्त्र		नि		धु धु नि		

ध की . . नो मा . ध च

८ ३

तार

मध्य | रि सु पु धु सु गु रि रि रि ॥गु दि

मन्त्र

नि

आ प भ इ .
१ २

तार

स स स

मध्य

स

मु पु नि

मन्त्र

धु ॥ नि ० ४

. . . . स खा स खि भ
१ २

तार

सु ० ४ स रि रि ॥गु रि सु ० ४

मध्य

नि

मन्त्र

ये स खि स खा . भ इ
३ २

तार | स्

मध्य | अनि धु धु अनि धु पु मु अगु रि

मन्त्र |

य	शु	म	ती	भ	व	न	ग
१				२		३	

तार

मध्य | अगु रि

सु . ४

सुरि सु

मन्त्र

नि

नि

ग १ ज त

२

तार

मध्य | स्

रि गु रि अगु रि

मन्त्र

धु धु अनि

ता

२

ल

सु

हु

ग आ

ज

नि

तार		रि स	.
मध्य सु . ४		नि	५नि ध ५नि
मन्त्र			
	फ	ना . च	त थै .

तार			
मध्य, ध०.५	गु मु गु	सु	
मन्त्र		नि	ध५नि . ४
	थै . . .	२	२

नंवर १८.
राग केदार.

इसमें गधार वर्ज मध्यम दो. निपाद दो अतिकीमल निपाद और
ताघतर मध्यमके वास्ते निशानी होगी बाकी सब शुद्ध स्वर.
ताल चारताल

तार

मध्य म रि स म पु पु . ५ धु अनि ध पु म

मन्त्र

स र म सी . स
३ २ ३

मो . र मू ग
१ २ २

तार

मध्य पु . ५ म पु धु . धु पु म . १ पु धु प

मन्त्र

ट पा . . छ न को . रा .
३ २ २ १ ३

तार

स

मध्य

नि धु . ५ म पु धु . पु मू ० . ४

मन्त्र

ज त . कु . ड ल .
३ २ २ २

तार	
मध्य	म॒ म॑ म॑ म॑ ध॒ प॒ . ५ प॑ म॑ म॑ रि॒ तु॒ , ५
मन्त्र	

ल॑ ल॒ त॑ कृ॒ टी॑ ल॒ अ॑ ल॒ क॑ भा॒ ल॒

तार	
मध्य	अ॑ स॑ रि॒ तु॒ . ५ स॑ स॑ म॑ ध॒ प॑ क॑ म॑
मन्त्र	
	वि॑ शा॒ ल॑ नि॑ ल॒ कृ॒ च॑ ग॑ म॑

वि॑ शा॒ ल॑ नि॑ ल॒ कृ॒ च॑ ग॑ म॑

तार	
मध्य	प॒ . ५ म॑ रि॒ स॑ रि॒ तु॒ . ५ म॑ रि॒ स॑
मन्त्र	

प॒ . ५ | म॑ रि॒ स॑ रि॒ तु॒ . ५ म॑ रि॒ स॑

तार		स् स् स् स् स्
मध्य	म् प् पु० ४	प् ध् प्
मन्त्र		

सी स
२

भ व य ध न के ने ग
१ ३ २ ३ २

तार	स् स् सु० ५	स् स् म् रि सु० ५	
मध्य			[न]
मन्त्र			
	फ म ल २	ना स की र १ ३ २	आ २

तार	स्		
मध्य	नि ध् पु० ४	। ४ स् प् पु ध् + नि	
मन्त्र			

थ र विं व
२ ३

इ स न शं
१ ३ २ २

तार		रि स
मध्य	थु.४ पधु पसु मु.५	सु पु पु.५ प
मन्त्र		

ज कं. ठकं व् ता मद मनको
३ २२ १ ३ ५ ३

तार				
मध्य	निधु पुधु पु.५	पु सु	रि सु	रि सु.५
मन्त्र				

... स्तू. भ शो. मे झ ल के
२ २ १ ३ २

नंवर १९

राग केदार.

ताल धमार.

तार

मध्य | स रि स म . १ सु पु पु पु पु मु धु पु

मन्त्र

दो . री रे मो हन दो . . .
१ २ ३ २

तार

मध्य | म . १ | पु धु ४ नि धु पु ऋ १ पु धु सु .

मन्त्र

री रे . . . ग दो . .
२ ३

तार

स . १ सु .

मध्य

| पु स रि सु . ५ | सु पु पु पु

मन्त्र

तार		रि सु
मध्य	ध०.४ पृधृपृमुमु०४	मुपृप०४ पृ
मन्त्र		

ज कं . ठ कं वृ ता म द म न को
३ २२ १ ३ ० ३

तार		
मध्य	निधृपृधृप०४	पृमु रि सु रि सु०४
मन्त्र		

• • स्तू . भ शो . भै श ल के
२ २ १ ३ २

नंबर १९.

राग केदार.

ताल धमार.

तार	
मध्य	स रि स म .१ मु प्र पु पु ल मु ध प
मन्त्र	

तार							
मध्य	म०१	पृष्ठ ५ निधु प०१ पृष्ठ म०					
मन्त्र							

तार			सू.१ सू.०
मध्य	प्रसरि सू.५	सुप्रप्रप्	
मन्त्र			

र	स रि	स स स		
य	म .१	म पु पु .५ प		
द्र				
	ग न मे २	ग . री १	दे आ यो २	सो ३
र		स		
य	ध ५ नि धु प	प मु .१		
द्र				
	. . को २	. . री		

नवर २०

राग पूरिया.

इसमें पचम वर्ज रिपभ, धैवत अतिकोमल, म, तानतर
बाकाके सब शुद्ध स्वर
ताल धमार

तार			
मध्य	म् गु रि	सु सु . ५	रि
मन्त्र		नि	नि सु .

च ली ना . . र
३ २

व न ड
१ २

तार			
मध्य		सु सु . ५४	रि गु
मन्त्र	गु . ५ सु धु नि		नि

न हो . . : री
३ २

ये ल न
१

तार			
मध्य	म् गु . ५ म् गु . ५५ सु धु सु . ५०		
मन्त्र			

. . लि ये

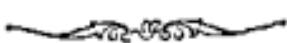
पी च . .
२

तार	सुरि	सुमुम्
मध्य	म .०	मु पु पु .४ पु
मन्त्र		
ग न मे	गा . री	दे आ यो
०	१	२
		३

तार	सु
मध्य	धु छु नि धु पु
मन्त्र	
.. . . को	.. . री
२	

नवर २०.

राग पूरिया.



इसमें पचम वर्ज रिपभ, धैवत अतिकोमल, म, तीव्रतर
बाकीके सब शुद्ध स्वर

ताल धमार

तार			
मध्य	म गु रि स सु . ५	रि	
मन्त्र	नि		नि सु .

च ली ना . . र व न ठ
३ २ १ २

तार			
मध्य	स सु . ५५	रि गु	
मन्त्र	गु . ५ म धु नि	नि	

न हो . . : री ये ल न
३ २ १

तार			
मध्य	म गु . ५ म गु . ५५ म धु मु . गु . ५		
मन्त्र			

. . लि ये पी च -

[८८]

नंवर २१.

राम पूरिया.

तीन ताल.

तार				
मध्य	म् गु रि सु सु सु सु	स सु सु		रि
मन्त्र				०नि
	र म व द न म ति	मौ जु वि लो		.
	३ २	१	२	
तार				
मध्य		स सु सु	सु	
मन्त्र	नि धु . ५ म धु धु			०नि
	क य	शा र द	को टि श शि	न
	३	२	१	

तार				
मध्य	मु० रि० रि०	सु० सु० ३० रि०		
मन्त्र	ो० नि० नि०		ो० नि०	
	यु० व० नी०	मं० ल०	मा०	क्षि०

तार				
मध्य		रि० गु० ३० गु० मु० धु० गु० मु० गु० रि०		
मन्त्र	ो० नि०			ो० नि०
	व० ना०	र०	र०	प० थ०

तार				
मध्य	मु० ३०	मु० ध०		
मन्त्र				
	भ० कु० डित० ३० डित० ल० थ० नु० ग० ई० ४० त० अ०			

तार	रि		
मध्य	नि	नि धु . ४	धु मु मु गु मु धु
मन्त्र			

व . ल च क . . क म ति ल
२

तार	रि		
मध्य	नि	धु मु मु गु रि मु गु . ५	रि सु
मन्त्र			

क ल ला दं . मु ह
१ २

तार			
मध्य	सु सु सु सु सु	रि	रि मु मु .
मन्त्र	'	नि नि	

द य ह द य वि शो . . प क र
२

तार				रि
मध्य	गु रि सु . ३	रि गु गु मु धु		० नि
मन्त्र		नि		
	क रु	या	म य न य न	वि

३ २

तार				
मध्य	धु मु मु गु रि मु गु . ४			
मन्त्र				
	पा	टं		

१ २

नंवर २२

राग पूरिया.

ताल तीनताल
तराना.

तार			
मध्य	रि गु गु रि रि गु गु गु सु .५		रि गु
मन्त्र	[नि]		
	तौं त न न त न त त न		नै नै

तार			
मध्य		सु सु .१ सु	सु
मन्त्र	[नि ध० ध० ध० ध० नि]		०नि
	ना . त न वै ते ना . त न ना .		

तार			
मध्य	रि रि रि रि गु गु गु गु	रि रि गु गु गु गु	
मन्त्र		[नि]	
	दे ते वै ते वै त न न नि	ता न नि त त	

तार			
मध्य	सु . ५	रि सु	
मन्त्र		नि . १ मु मु धु नि मु	

न वे रे ना . त न न न
 १ २ ३ ४

तार			
मध्य		सु सु	म
मन्त्र	नि धु मु मु . ५	मु मु ध म ध	

रे ना . . वे रे ना वी त ना . वी
 १ २ ३

तार			
मध्य	सु सु सु सु . ५	सु १ रि रि	
मन्त्र		ध ध	नि

सं त न न ता वी वी . वी त न
 १ २ ३

तार		
मध्य	म् ग . १	रि रि गु गु ग मु मु ध
मन्त्र		नि

ना . दी त न न न दी त न न
२ १ ३ २ ३ १ ३ २ ३

तार		
मध्य	म० मु गु गु गु .५	मु नि ध म० मु मु ध
मन्त्र		

व न न न न न दी दी त न न त
२ १ २ ३ १ ३

तार		
मध्य	नि ध म० मु मु मु	ग . स सु सु सु सु सु
मन्त्र		

दी दी त न न दी दी त न न न
१ २ ३ १ २ ३ १ २ ३

तार		
मध्य	सु रि सु १	मु मु रि गु मु धु मु ० २

गन्ध		
	दे २ ना	दे १ ना दी त ना २

तार		
मध्य	नि धु मु धु गु गु	मु मु मु मु गु गु रि रि
गन्ध		

. दी दी त न न द र द र द र
३ २ १

तार		
मध्य	सु सु	रि गु गु रि रि सु सु सु ० २
गन्ध	नि	

दा नि तो त न न त न त त न
२ ३ १ २

तार

मव्य | मु ग . १

रि रि गु गु मु मु ध

मन्त्र | नि

ना
२दीं त न न न न श त न न
१ २ ३

तार

मव्य

मु मु गु गु गु . ५

मु नि ध मु मु मु ध

मन्त्र

न न न न न
२दीं रीं त न न त
१ २ ३

तार

मव्य

नि ध मु मु मु

ग . स सु सु सु सु सु

मन्त्र

दीं दीं त न न
२दीं दीं त न न न
१ २ ३

तार	सु सु सु सु सु	रि	गु रि सु
-----	----------------	----	----------

मध्य	धु मु मु	नि	
मन्त्र			

र द र तुं द _२ र द र धि त्लां . तुं द

तार	सु सु सु	रि	
मध्य		नि नि	निधुधु धु धु मु धु नि धु

मन्त्र	.	.	.
--------	---	---	---

र द र धित्ला . तुं द र द र धित्लां . तुं

तार			
मध्य	मु मु मु मु	मु मु मु	गु गु रि रि सु सु

मन्त्र			
	द र द र	द र द	द र द र दा नि

_१ द र द र _२ द र द दा नि

तार		सु सु सु सु
-----	--	-------------

मध्य	गु गु गु गु गु गु मु मु धु धु
------	-------------------------------

मन्त्र	
--------	--

ना दि र द र द र मि ति ल न दीं त न न
 १ २ ३ ४

तार	सु सु .५	सु सु सु सु	रि
-----	----------	-------------	----

मध्य			नि नि नि
------	--	--	----------

मन्त्र			
--------	--	--	--

न दीं त न न न न नि त न मु
 १ २ ३ ४ ५ ६

तार		
-----	--	--

मध्य	धु नि धु धु मु मु नि	धु धु मु मु धु गु गु मु धु
------	----------------------	----------------------------

मन्त्र		
--------	--	--

नि त न - नि ता रे त न नि ता रे त न ना द
 १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८

तार	सु सु सु सु सु	रि	गु रि सु
मध्य	धु मु मु	नि	
मन्त्र			

र द र तुं द् र द र धि ला . तु द

तार	सु सु सु	रि	
मध्य	नि नि नि	धुधुधुधुधु मुधुधुनि धु	
मन्त्र	.	.	.

र द र धि ला तु द र द र धि ला . तुं द

तार			
मध्य	मु मु मु मु	मु मु मु	गु गु रि रि सु सु
मन्त्र			

द र द र द् र द र द र दा नि

८०८

नंवर २३.

राग कानडा संपूर्ण.

इसमें गधार धैवत कोमल, निपाद दो, एक शुद्ध दुसरा अतिकोमल
अतिकोमल निपाद के वास्ते निशानी होगा बार्वाके सब शुद्ध स्वर
ताल चार ताल.

तार			
मध्य	सु मरि सु रि . ५		
मन्त्र	नि .	धुं धुं धुं धुं	

तु च . मु र त र . प रे
३ २ २ १ १३

तार				
मध्य				सु .
मन्त्र	५नि पु . ५ सु पु धुं धुं ५नि . ५			

. च रं ग की . य नी
२ ३ २ २ १३

तार			
मध्य	सू.१	रि सू.	
मन्त्र	नि	नि	नि ध.२
	आ . ये . २ ३	आ . ले री . २ २	.

तार			
मध्य	,	स रि रु १ रि ग० १ ध	
मन्त्र	म प नि		
	ध न ध न ध न वि रं . च १ ३ २ ३ २		

तार			
मध्य	ग० १	ग म रि सू.२	म पू ध.१
मन्त्र			
	त ?	का . री य द १ ३ ३	त . सी . १ ३ २

तार	सु.	सु सु .४	सु .
मध्य	[नि]	[नि]	[नि]
मन्त्र			.

त ३ हि . २ औ २ . र २ वे . २ खी

तार	सु रि सु .
मध्य	नि ध .१ ध ५ नि प .४
मन्त्र	

२ न ३ ले २ . . २ खी २ वे

तार	
मध्य	प गु .१ ग म प गु रि रि सु .४
मन्त्र	

८ व ३ व . ४ २ र मे ३ २ र जा ६

[१०१]

20804

तार						स
मध्य	स	रि	मु	पु	धु	०९ नि
मन्त्र	नि					ध
	दे	य	ले	.	क	मे
	१	३	२		३	२

तार						
मध्य	५	नि	पु	०	१	५
मन्त्र						
	रि	मु	रि	सु	सु	०
	ा	ा	ा	ा	ा	ा
	२		१	३	२	



20804

[१०२]

नंवर २४

राग कानडा

ताल तीनताल

तार							
मध्य		सु . २	सु	सु	सु	सु	सु
मन्त्र	धूँ धूँ नि		नि				
	सो . ह .		क	री	म	र	ही
	१	२	३		२		
तार							
मध्य		सु	सु	सु	सु	सु	सु रि
मन्त्र	नि		नि		धूँ धूँ नि		
	ह	की	म	पा	क	प	र दि गा .
	१	२	३		२	३	

तार							
मध्य							सु सु
मन्त्र	पू	मू मू पू पू धू नि नि नि					नि

र ग र वियको ग र व द र क
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८

तार							
मध्य	सु रि . २	रि रि गू मू पू गू मू पू गू					
मन्त्र							

र डा र त है छिन मे छुयि या
१ २ ३ ४

तार							
मध्य	गू . २	मू रि सु रि सु . सु रि सु					
मन्त्र						नि	

को . मो रे दा ता . ये
१ २ ३ ४

तार			
मध्य	सु पु रि सु . ५		सु गु मु मु पु पु
मन्त्र	० नि		

. . तु च जो मौ म न की ३
२ १ २

तार			
मध्य	पु पु	मु पु अनि अनि पु पु मु रि सु रि	
मन्त्र			० नि

चा सो पु ज वो सा ३
२ १ २ ३

तार			
मध्य	सु सु		सु सु रि मु
मन्त्र	अनि अने	मु पु धु	. इ ल दा दं ग को दी जे दी न २ १ २ ३

तार		स . १
मध्य	मु प अनि प	अनि अनि प
मन्त्र		

द नी मै . जो वा . त
२ १ २

तार		
मध्य	मु रिसु सुरिसु सुरिसु . ३	
मन्त्र	नि नि	

. ये . . तु व
३ २

नंवर ३०.

राग कानटेकी वहार.

इसमें गवार दो शुद्ध और कोमल, धैवत दो शुद्ध और कोमल
निपाद दो शुद्ध और आतिकोमल, शुद्ध ध, ग, और अनिकोमल
नि के बास्ते निशानी होगी। यार्दि एव शुद्ध स्वर
ताल तीन ताल

तार	सु सु		
मध्य	नि नि	अनि पु मु रि सु रि	गु भ

मन्त्र

उ द त न ह त न ह य ा न रे दिं
 ३ २ २ १

तार	सु सु	रि सु	
मध्य	पु धु पु नि	अनि	धु . १

मन्त्र

ता नो . दिं त न न दे रे ना
 २ ३ २ १

तार			
मध्य	धुं धुं अनि पु पु पु मु अनि पु गु . ४		

मन्त्र

दीं दी . त न न न दे रे ना
 २ ३ २ १

तार

मध्य	गु सु पु गु . १ गु सु सु सु सु . २
------	------------------------------------

मन्त्र

ता . . . नो	दीं दीं त न न न
१	३ २

तार

मध्य	सु . सु सु मु पु मु मु मु मु मु पु पु पु
------	--

मन्त्र

दे	र ना दे	र ना दर द र त न न
१	२	३

तार

मु . मु मु . ४

मध्य	पु अनि मु पु . ५
------	------------------

गु . गु

मन्त्र

न दे रे ना
२

दे र ना
१

दे रे
२

तार		सु सु रि रि
मध्य	मु पु फु गु मु पु फु धु नि	
मन्त्र		
	ना त दा नि त न त् द र त द	

तार	सु रि सु	सु
मध्य	४नि ४नि पु . ५ नि ५नि	
मन्त्र		
	१ दा नि त दा नि २ उ द त ३	

तार	सु	
मध्य	५नि पु मु रि सु १	मु मु मु मु पु पु
मन्त्र		
	न व त न व २	य ल लि य ल लि २

तार	सु सु सु . ४			सु
मध्य	धुं धुं नि नि नि			नि
मन्त्र				
	य ल लौ य ल लौ य ले	३	२	य ला
तार	सु रि सु	सु .	सु रि	सु
मध्य		नि	धुं धु नि	
मन्त्र				
	य ला या ला .	ले य ल ल ल ल	२	ला
तार	सु . ५	सु	सु	
मध्य	नि .	मु मु पु	मु पु . पु	मु
मन्त्र				
	. ले	उ द नि ता त हं	रे ना ही	२

तार

मध्य पु अनि अनि पु मु रि रि सु . ५ सु सु

मन्त्र

. त न न न दे ना ना द
१ २

तार

मध्य सु सु सु मु मु मु सु सु सु सु सु पु पु

मन्त्र

रं द र तुं द र द र द र द र द र
२ १

तार | सु म

मध्य पु पु पु पु पु पु पु अनि अनि पु पु पु पु पु

मन्त्र |

द र द र द र द र द र द र द र धिला
२ ३

तार	रिरिरिसुसुम्	रि सु सु	.
मध्य		नि अनिपु. ५	
मन्त्र			

तुं द र द र ता रे दा नि त दा नि
२ १ २

नंवर २६.

कानडेकी वहार.

तीनताल.

तार			स
मध्य	अनि प मु पु गु मु २	थं नि नि	
मन्त्र			

की सी नि फ सी . चां . द नी
३ २ १ २

तार	सु ५					
मध्य	नि अनि नि पु मु मु मु मु					म०६
मन्त्र						
	० . स ३ र द २ न म द १ मा १					

तार						
मध्य	मु मु पु रि रि सु सु ५ मु मु पु पु धु					
मन्त्र						
	० ती वो क २ ल भ १ पि डि डि डे ३ २					

तार		स	सु ५			
मध्य	मु पु फु गु मु	घ	नि नि नि			
मन्त्र						
	० र त भा १ मि नी २					

तार		सु सु सु लु	सु रि
मध्य	मु मु अनि थु अनि		अनि
मन्त्र			

छि न आं . . ग न छि न जा . त
 ३ २ १

तार	सु रि रि		
मध्य		थु थु अनि अनि पु मु मु मु	
मन्त्र			

मु व न मे छि न वे ठ त छि
 ३ २ १

तार				
मध्य	म०	गु मु मु पु रि सु सु सु सु म०		
मन्त्र				अ०

न आ . डे इ दौ र त क ल न य
 १ २ ३

तार		सु सु	सु रि सु
मध्य	मु मु पु पु	फु गु मु	नि
मन्त्र			

र त त र फ त वि र हा . . क
२ १ २

तार				
मध्य	धु . ४ अनि ५ नि पु मु धु पु मु पु १ गु मु			
मन्त्र				

ल च म क त जो . . . ड ति
३ २

तार		सु रि गु रि सु	सु . ५
मध्य	धु नि नि		नि
मन्त्र			

दा . मि नि
१ २

नंवर २७.

राग कामोद.

इसमें दो मध्यम लगते हैं, एक शुद्ध दुग्रा तीव्रतर, जब शुद्ध मध्यम लगे
उत्तरवक्त अवरोह करना, और तीव्रतर लगे उत्तरवक्त आरोह करना,
तीव्रतर मध्यम के बास्ते निशानी होगी यासीके सब शुद्ध स्वर.

तानिताल.

तार				
मध्य	१ पु पु धु धु . पु	म . मु पु धु कु मु पु गु		
मन्त्र				

जा ने न चाँ . गी रि मा ६ , . था
२ १ ५ ३

तार				
मध्य	मु रु सु सु रु सु . ५			सु सु
मन्त्र		नि धु . नि नि		

य ने याल म का नि . न न मे क
२ १ ३

तार		
मध्य	सु रि सु सु सु सु सु . ५	रि सु रि सु
मन्त्र		

र रा खो प ल ख न मुं . द
३ २

तार		
मध्य	रि सु रि सु ५५ सु रि पु ओ पु पु धु धु . पु	
मन्त्र		

मुं . . द . क रे . . जा ने न थो .
२ ३ २

तार			स
मध्य	म . मु पु धु ल मु पु ४	मु मु पु प	
मन्त्र			

गी रि माई . . . ज व वा वै गे
१ २

तार	स् सु सु ४ मु मु रि सु	
मध्य		ध . पु मु रि
मन्त्र		

ला ल हि आ . प्र हि मो रे म द
 १ २ ३ २

तार	मु मु रि ५ रि सु . १	
मध्य	५ सु ५ ५	धु नि
मन्त्र		

र ले . ह य ल या .
 १ ३ ३ ३ ३

तार	सु रि	सु	
मध्य		नि	धु पु पु मु ५ सु रि पु . ५
मन्त्र			

.. श . म शु म क र
 १ ३ ३ ३ ३

तार		
मध्य	सु रि स सु सु सु सु . ३	रि सु रि सु
मन्त्र		
	र रा यो प ल ख न ३ २	म १

तार		
मध्य	रि सु रि सु ४५ सु रि पु ७ पु पु धु धु . ५	
मन्त्र		
	मु २ द क रे जा ने न यो ३ २	

तार		
मध्य	मु . मु पु धु क मु पु ४	मु मु पु प
मन्त्र		
	गरि रि मार्व १ २	ज व आ वै गे ३ २

तार	स सु सु ४ मु मु रि सु
-----	-----------------------

मध्य	ध . प मु रि
------	-------------

मन्त्र	
--------	--

ला ल हि आ . प्र हि मो रे मं द
 १ २ ३ २

तार	मु मु रि ० रि स . १
-----	---------------------

मध्य	० सु ५ ८	ध नि
------	----------	------

मन्त्र	
--------	--

. र ले . श व ले या .
 १ २ ३ ४ ५ ६

तार	सु रि	सु
-----	-------	----

मध्य		नि ध पु पु मु ० सु रि प . ५
------	--	-----------------------------

मन्त्र		
--------	--	--

. . शू . म शू म क रे .
 १ २ ३

नंवर २८.

राग कामोद.

ताल शपताल

तार				
मध्य	दि पु पु पु पु धु ल सु पु . पु .			ल म
मन्त्र				

गो रे व द न प . . . र शा
१ २ ३ २ १

तार		सु .		
मध्य	पु धु नि	ध ल सु धु तु म ग रि .		
मन्त्र				

. म . . धि टा . . ना . .
२ ३ २

तार						
मध्य	रि पु ल म पु गु म रि			सु सु • ४		
मन्त्र				नि		
	ति ल क . मा . ल ओ . र	१	२	३	४	
तार		स				
मध्य	रि पु धु प		गु म सु रि	सु • ४		
मन्त्र						
	दुं . . द . न . मा . ई	१	२	३	४	
तार		सु सु सु सु सु सु • ४				सु
मध्य	पु पु				नि ध	
मन्त्र						
	गा रे गो रे कर जा मे	१	२	३	४	दि दा

तार	रि सु		रि पु गु सु रि
मध्य	नि धु प.४		नि
मन्त्र			
रि चु रि या .	३ २	यो छे ग ज र	आ०
		१ २ ३	२
तार	सु सु .४	स	
मध्य		रि पु धु प	गु सु सु रि सु .४
मन्त्र			
.	वूं . . द . न . मा . वूं		
	१ २ ३ २		

नंवर २९.

राग शंकरा.

इसमें मध्यम वर्ज वारी के सब शुद्ध स्वर लगते हैं ताल
चक्र चारताल. (आडा चौताल.)

तार	सु सु	
मध्य	ध नि. ५	पु गु पु गु सु सु . ५
मन्त्र		
	चं दी . २ ३	चं . ड मं . ३
तार		
मध्य	स . सु रि सु . १	स
मन्त्र	नि ध	प ध प
	दि . द ल म ली २ ३ २ ३	म दि या . १ ३
तार		
मध्य	स स स स रि सु सु सु . २	ग ग ग
मन्त्र		
	म र मं ल र नी अ य १ २ ३ २ ३	म न को १ ३

तार						सु	मू				
मध्य	ग	रि	गु	प	ग	गु	प				
मन्त्र											
	ग	ती	.	.	दी	.	नी	चंडी	.		
	३				२		३	२	३		
तार					सु	सु	सु	सु	सु		
मध्य	नि	४	प					नि			
मन्त्र											
	.	सं	त	पा	ल	नी	ओ	र	दी		
	१	२	३	३	२	३	३	२	२		
तार	ग	ग	ग	प	प	गु	प	गु	रि	सु	सु
मध्य											
मन्त्र											
	न	ना	.	.	.	दु	खी	या	न	ती	
	३		६	८	५	५	३	२	२		

तार	स	
मध्य	धुनिपथु नि ०-४	प्र पु गु ग
मन्त्र		

हु ल्लो . क
३ २

विदी । जै
१ ८

तार		
मध्य	रि गु . पु गु गु स . १	
मन्त्र		

मी की . ना
३ २

नंदर ३०.

राग नट.

इमें मध्य शुद्ध म्यर लगत हैं.

ताल नीनताल

तार						
मध्य	०५ . ५६ ८० . १०		०५ ८० . ५			१०
मन्त्र	०५		०५			

क ३ . . १० ८ त १०

तार						
मध्य	०५ . ५६ ८० . ५७ ०५ ८० ५६ ५७ ०५ . १०					
मन्त्र			०५			

२ मो ३ २ सो १

तार						
मध्य	०५ ८० ५६ ०५ ०५ १०					
मन्त्र	०५		०५	०५ ८० . ५६ १०		

२ वं ३ वं १० वं

तार							
मध्य	सु .					सु . १ रि ग	
मन्त्र	नि	प	ो	१	ध		

. . ; . छ टी : छ २ .

तार							
मध्य	रि ग	१	नि	५	सु रि	सु . १ रि ग	
मन्त्र						जि	

; . टी २ व टी ३

तार							
मध्य	ग	म	धु	पु	धु	पु	म् ग . १ ग मु गु रि . १
मन्त्र							

या . व . . . ना २ ये . ३

तार

मध्य	गुमुपमुगुरे	०स	०म	०स
मन्त्र		०जि	०रि	
	व १ . . ना २ . ये . क			

तार

मध्य	गु . ओ	सु सु . ५	रि . ७	गु प
मन्त्र		०जि		
	१ . . र २ . त		हो १	वे तो २

तार

मध्य	स .	सु . स . ७	सु .	
मन्त्र	०प	०नि		०जि
	ह १	म २	स ३	जा ४

तार							
मध्य	ध प सु पु . प स ग मु रि ५				रि रि ग		
मन्त्र							

२ ३ २ १ २ १ २

न त न म हो

तार							
मध्य	म प सु मु रि सु			सु .	रि स . ९		
मन्त्र				नि			

२ ३ ३ ६ १ २ २

जा न त

तार							
मध्य			रि स . ९ सु रि		सु .	।	
मन्त्र	पु पु नि			नि		ध	

३ २ ३ २ १ २ १ २

ख र स ज ग ज ा न

तार		सु.	.
मध्य	गु मु पु पु नि धु प		
मन्त्र	पु ओ. ४		
	त २ हि य र सा ३ २ दा य		

तार			
मध्य	मु गु गु मु रि सु रि सु । ५		
मन्त्र		नि	नि
	ता ३ दे २ ता ३ जा ना ३ १		

तार		
मध्य	ता	
मन्त्र	नि धु नि ५	
	ये	

नंवर ३२.

राग मालवकौशिक.

इसमें रिम और पचम वर्ज गंधार धैवत और निपाद
अतिरोमल बासी के सब शुद्ध स्वर
ताल चारताल.

तार		स .
मध्य	सु गु मु धु नि	नि धु मु गु सु .१
मन्त्र		

तार		
मध्य	सु सु	स मु मु गु मु सु .२
मन्त्र	धु नि	

था ये र घृ थी . र थी . र
 १ ३ २ ३ २ ३ २

तार			
मध्य	सु सु सु सु ध सु सु गु गु . ४		गु सु ध
मन्त्र			

लं क धी. श आ व ध मा. न सं ग स
 १ ३ २ ३ २ २ १ ३

तार	स सु गु स		
मध्य	नि	नि धु . ४	सु धु
मन्त्र			

या . अं ग व सु ग री .
 २ ३ २ २ १

तार			
मध्य	नि ध सु सु गु गु सु सु . ४		गु गु
मन्त्र			

य अौ. रह न् . मा. न र द
 ३ २ ३ २ २ १

तार	सु सु सु	सु
मध्य	मु धु धु नि	नि नि . ४
मन्त्र		
	स र ह स ग व त ख व	ती
	३ २ ३ ६ २ ३ २	१
तार	सु सु सु	सु म
मध्य	नि धु नि धु धु मु . ४	
मन्त्र		
	ज ग वं ध न वि धा . न	वे व
	३ २ ३ २ २ ३	१ ३
तार	गु सु सु सु सु गु सु	
मध्य	नि धु . ५	गु म
मन्त्र		
	कु सु म च र ख त ध न	जा .
	८ ३ २ २ २	१

तार	
मध्य	मु धु नि ध म ग गु गु मु सु सु ० ४
मन्त्र	

के . . र हे न भवि . मा न
३ २ ३ २ २

गंवर ३२.

राग मालयकौशिक.

तीन ताल.

तार		
मध्य	ग	मु ० ४ ९ मु मु
मन्त्र	नि नि नि धु नि	था था स्म र द म ना सं क ३ २ १ २

तार	सु			
मध्य	ग	मू	ध०	नि
	ग	मू	ध०	नि
मन्त्र				०

रा ट म ल व र क रा अ

तार				
मध्य	मू	गू	मू	ग सु . ५ न
	मू	गू	मू	ग सु . ५ न
मन्त्र				नि नि नि ध

म ल नि धा ना आ धा स्म र द

तार				सु	०	सु	०
मध्य				मू	मू	ध०	नि
मन्त्र	नि . ५			मू	मू	ध०	नि

म कं ठी ग र ल ने . श्री अ

[१३४]

निंधुनि | निनिंधुमुगुमुधुनि

न लशी १ च शिघ २ राराड म ३

र सु

मध्य

निंधुनि | धुमुगुमुगुसु.५

मन्त्र

वरकरा १ मलनिधाना ३

तर

मध्य

ग

सुमुगु

नि निंधुनि.५

आ या स्म २ रद म

भूतात्मा १ २ ३

तार		सु . सु
मध्य	मु ध . नि	ध . नि म .
मन्त्र		

प र ा त्प स म हे श्व रा
२ १ २ ३ २ ३

तार		
मध्य	ग . मु	स . १ मु गु म धु मु धु नि धु
मन्त्र		

मा व दा प्र व रा न य रा न य
२ १ २ ३ २ ३

तार		सु	सु सु
मध्य	नि . ४	नि	नि नि धु धु
मन्त्र			

रा डु स रा पु रा ॥

तार				
मध्य	मु मु ग	ग सु मु मु गु • ५ मु धु नि		
मन्त्र				
	रा दि ग २	व रा श क रा १ २	ड म रु ३	
तार	सु			
मध्य	नि धु नि	धु मु गु मु गु सु ग		
मन्त्र				नि
	च र क रा २	अ म ल नि धा ना आ धा १	२	३
तार				
मध्य		स सु गु सु मु		
मन्त्र	नि नि धु नि • ५			नि
	त्व म र द म २	व हा च्छु त यु त १ २		

तार			
मध्य	सु मु • ४ धु मु मु मु	धु धु • ५ नि धु	
मन्त्र			

गा ती ३ मु नि वर २ यो गा १ व रि २

तार		मु		सु			
मध्य	मु धु नि नि • ५			नि धु नि			
मन्त्र							

व रि वा ३ चे २ उ २ नि पर १ रा १

तार	सु • ५ सु		मु	
मध्य		नि धु मु		नि धु नि धु
मन्त्र				

हे २ नि २ रि व र १ म हा त्म अ पा २

तार				
मध्य	मु	धु मु गु मु गु सु . ५		
मन्त्र				

र शु ती स न पा र
१ २

नवर ३३
राग कौशिककानडा.

इसम पचम वर्ज गंधार अतिकोमल निषाद अतिकोमल
जाति पाडव बाकीक सब शुद्ध स्वर
ताल चार ताल

तार						
मध्य	नि धु मु गु रि स			सु सु सु . ५		
मन्त्र		धु नि				

ध न ध न ध न मा त ग ग
१ ३ २ ३ २ २

तार						
मध्य		सु गु मु धु धु धु धु नि . धु मु				
मन्त्र	नि					
	चा . ह त मु नि ज न . प्र स	१	३	२	३	२
तार					सु स	
मध्य	मु . ४	गु मु धु नि नि नि . ५				
मन्त्र						
	ग प्र ग दी . र धू ना थ	१	३	२	३	२
तार	रि सु		स			
मध्य	नि . ५		नि धु मु गु दि सु			
मन्त्र						
	च र न	२	क र न	१	सु ख वी	२

तार				
मध्य		स ग म ध . ५		ग म ध नि
मन्त्र	ध नि			
	हा ३ . २	री २		री १ . ३
तार		स स		म म . ५
मध्य	ध . नि	नि		
मन्त्र				
	दि २	धो २	वृ २	डा २
तार		स रि स	सु .	
मध्य	नि	नि	नि	ध म ग
मन्त्र				
	अ १	रि अ २	न . २	ग सी स डा ३

तार	.	स मु गु • रि सु • ५ स रि
-----	---	--------------------------

मध्य	म मु • ५
------	----------

मन्त्र	.
--------	---

३ र आ १ . . २ .. स त

तार	स स
-----	-----

मध्य	नि ध मु • ५
------	-------------

मन्त्र	
--------	--

मध्य लो . क ३ २ २ सं . त न को १ ३ २

तार	
-----	--

मध्य	स ग म धु • ५
------	--------------

मन्त्र	ध नि
--------	------

प्या . री . . ३ २ २

नंबर ३४

राग बागेसरी

इसमें गधार अतिकोमल, निषाद दो एक शुद्ध दूसरा अतिकोमल,
शुद्ध निषाद के बास्ते निषानी होगा चाका के सब शुद्ध स्वर
ताल तीन ताल।

तार						
मध्य	१ रु गु रि सु	रि सु	१ सु	१ सु रु	१ सु	
मन्त्र						
	को न ग त भ इ . ली . . मो	२	१	२	३	

तार						
मध्य						सु सु रु
मन्त्र	नि धु . धु	नि पु	५ ५ नि			
	१ . र्ण	१ .		पि य न पू	२	

तार					
मध्य	गुरि सु रिरि ॐ मु पु पु धु .			सु ग	

मन्त्र					
	छे	एक	चा

तार					
मध्य	रि मु गु रि सु ॐ रि गु रि सु			। . गु	

मन्त्र					
	त	को न ग त	ए

तार					
	सु.	सु ॐ	सु ॐ		

मध्य	मु ध नि	ॐ नि			
मन्त्र					

मन्त्र					
	क व न	ॐ	.	.	ह

तार	सु रि गु रि सु . सु रि सु . ५
मध्य	फ नि
मन्त्र	

स क ल . व न . . . व
३ ३ २

तार	सु
मध्य	नि नि नि धु प्रधु धु धु नि प्रधु पु
मन्त्र	

न . . आ ये . डा . . . रे .
१ २ ३

तार	
मध्य	ग . रि गु सु . ५ गु मु पु पु धु मु गु रि सु
मन्त्र	

डा . . र . . कर . . . पा . त .
२ २ ३

नमर ३०

राग सोहनी पाठ्व.

इसमें रिपभ अतिकोमर मव्यम तीव्रतर, परम वर्ण, निपाद तीव्र
चासा के सब शुद्ध स्वर हैं

ताल तीनताल

तार		सु	रि	सु
मध्य	१ गु गु गु मु धु नि		नि	
मन्त्र				

ये रि ज सो दा तु स ल रा ग
३ . . ६ ८

तार	रि रि	सु	११ रि सु रि सु	
मध्य		नि नि		नि ख
मन्त्र				

ल रा ल द ते रे तु न र ने
८ ३ ५ ८

तार		सु	
मध्य	न धु नि धु नि	नि . २	१ गु गु
मन्त्र			

धू म म चा . . ह का उ

१ २ ३

तार		सु रि धु रि	
मध्य	गु मु धु नि नि		०नि ०नि
मन्त्र			

के सि र से म ट की या द ध कि

२ १ २

तार	सु सु १ रि सु रि सु		
मध्य		नि धु धु	मु धु नि
मन्त्र			

लि नि का उ के सि र से य ग रि या

३ २ १

तार		सु	१ गु रि सु
मध्य	०नि ०नि धु नि		०नि
मन्त्र			
	इ र का . . ई	वि च ड	
तार	गु रि	सु	०रि सु ०रि ०रि
मध्य		०नि	०नि
मन्त्र			
	ग र मो से	नि प ट त न	
तार	सु सु १ रि	सु ०रि सु	
मध्य	०नि		०नि धु धु
मन्त्र			
	ठ य र	च द हा स त स य	

तार		सु	
मध्य	मु मु धु नि धु नि	नि १	
मन्त्र			

विज कि लगा .

१

२

३

नवर ३६

राग हिंडोल ओडव.

इसमें रिपन पचम वन मध्यम ताप्रतार वाकीके सब शुद्ध स्वर
ताल धमार

तार		सु १	
मध्य	सु गु मधु	नि धु मु मु गु सु	
मन्त्र			ध

शा म मो

१

सो दे लो न हो

२ ३ ४

तार				
मध्य	सु सु . १	सु .		सु ग
मन्त्र			नि ध मध	

. री पा . . ला गो . क
१ २

तार		स		
मध्य	ग मध	सु ग मध	. ५	स ध
मन्त्र				

र जो . . री . . . गे या
३ २ १

तार		सु सु स	
मध्य	ध नि मु ध ध ध . ५		ध
मन्त्र			

व रा . . व न मै नि क सी
२ १ ३ २

तार	सु . १	सु गु गु सु गु सु	सु .
मध्य			ध
मन्त्र			नि

हुं सा . स न नं द की .
१ २ ३

तार		
मध्य	धु मु ग	सु सु . ४
मन्त्र	ध	

... ओ . री
२

नंवर ३७

राग ललित पाठ्य.

इसमें खिम ध्वनि अतिके मठ मध्यम दो शुद्ध और तीव्रतर,
तीव्रतर म के वारते निपाती होती बास के सब शुद्ध स्वर

ताट धमार

तार

मध्य

सु . सु . ० सु सु सु सु गु आ सु धु

मन्त्र

क १ से २ जा उ आ ली ३ २ नि क

तार

सु . पु पु | रि

मध्य

नि नि आ सु धु आ सु

मन्त्र

सी १ न १ न १ द १ वी १

तार

मध्य

गु मु गु गु गु ० रि गु मु ० २ आ सु

मन्त्र

नि

.. चा . री २ ला ल हो

वा १

तार	सु सु सु . सु सु . ९	रि
मध्य	धू	नि .
मन्त्र		
	. दी न को डे र २ ३ २	मे रे
तार	ग रि सु ७९	रि
मध्य	नि नि ध	म म
मन्त्र		
	री दी या म .	१
तार	सु . सु सु . ९	रि
मध्य	धू आ म ग मु .	नि
मन्त्र		
	• • • २ ता दी नी या .	१

तार

मध्य | नि धु ल मधु गु मु गु । रु गु मु । ४

मन्त्र

नि

ह म रो . . . री ला ल हो .
२ ३ २

नंगर ३८

राग ललित

—
तीन ताल

तार

मध्य | गु रु गु मु गु रु | रु | गु मु मु ल मु

मन्त्र

नि

पि या पि या क र त प पी य रा
३ ३ ३ ३ ३ ३

तार	सु	रि
मध्य	गु मु ०४ मु धु कु मु धु नि	
मन्त्र		
	उ ड रि का य लि या क	
	३ २	
तार		
मध्य	नि धु कु मु धु कु मु मु गु ०५ कु मु धु कु मु धु	
मन्त्र		
	व न वे . स मो रे पि या को मि	
	२ २	
तार	सु	रि
मध्य	नि नि	नि धु कु मु नि धु कु मु
मन्त्र		
	ल ना . . क च . . हो .	
	२ १ २	

तार				स . सु
मध्य	ग मु ग . ४	▲ मु ध ▲ मु ध		
मन्त्र				
	. वे	शिं गा ३	र शिं गा २	र
तार	सु रु रि	सु . ५ रु		
मध्य	नि	नि नि		नि ध
मन्त्र				
	दा द र यो	ले	सु	र वा
तार			रि	
मध्य	नि नि ▲ मु ध	▲ मु ध	नि ध	▲ मु ग
मन्त्र				
	यो . ले .	य न य	न	वे

तार

मध्य

मन्त्र

मू. मु मु मु मु मू | गु रि गु मु मू

आ व न सु नी पी च म म न र
३ २ १ २

तार

मध्य

मन्त्र

अ सु सु | रि

रि सु .४८ मु धु लु मु ध

ग का म ग न भ ये स व घ
३ १

तार

मध्य

मन्त्र

नि नि लु मु धु लु मु गु मु .५

र के हि य रा ,
२

[१९७]

नंवर ३९.

राग घसंत.

—०००—

इसमें रे, ध अतिमोमल म दो शुद्ध, तीव्रतर शुद्ध म के वास्ते
निशाना होगी, बास्तके राच शुद्ध स्वर भारोह में पंचम वर्ज.

तीन ताल.

तार			
मध्य	१ मु धु नि . २ धु पु . ४	धु मु पु मु गु	
मन्त्र			
	पि या .	नं ग	रे . . .
	३	२	१

तार		सु . ५ ४	रि सु
मध्य	सु गु . १ मु धु		नि
मन्त्र			
	१ . .	लो . २	य र न
	२	३	१

तार	रि सु सु .२ सु			
मध्य	० नि ध० नि ध० पु .२ मु म०			
मन्त्र				

व र न के व स न प र ऊ ल
२ ३ २

तार				
मध्य	० ध० नि ध० नि ध० मु गु .२ मु गु रि स .२			
मन्त्र				

व न के हर वा शं वे गं वे
१ २ ३ २

तार		स .		
मध्य	म॒ ध॒ नि॑ ध॒ नि॑ ध॒ प॒ १७ म॒ ध॒ नि॑ ०९			
मन्त्र				

डा रि हो . ग र वा ३ पि या . २

तार								
मध्य	ध पु.३	धुमु पु मु गु मु.१ मु						
मन्त्र								
	सं ग ३	ये. १	लो २	३
तार	स.५४					स सु स. सु		
मध्य	ध०		T. मु ध					
मन्त्र								
	. री २		१ तै सौ हि व सं त २					
तार	सु सु सु.४	सु सु सु सु सु	सु सु					
मध्य						० नि		
मन्त्र								
	उ प जे २		स थ के म न उ ल सा १.		२			३

तार	रि सु रि सु	रि गु
-----	-------------	-------

मध्य	नि नि धु नि . ४	
------	-----------------	--

मन्त्र		
--------	--	--

... लि नो म न्वा अ त
२

तार	गु . रि सु रि रि सु सु	
-----	------------------------	--

मध्य	नि नि नि नि धु धु	
------	-------------------	--

मन्त्र		
--------	--	--

दि . छाय परी . . ला . मो
२ ३ २

तार		स सु
-----	--	------

मध्य	मु मु धु . ५	नि धु नि धु पु
------	--------------	----------------

मन्त्र		
--------	--	--

.. रा .. जी ह र चा ..

नंवर ४०.

राग कालंगडा संपूर्ण.

इसमें रियम, धैवत अतिसौमल, निपाद दो शुद्ध और अतिसौमल शुद्ध निपादके घास्ते निपानी होगी। वारके सब शुद्ध स्वर हैं।

ताल तीनताल।

तार				
मध्य	नि धु पु मु गु गु मु पु	धु धु पु ऋ१ सु		
मन्त्र				
	भा . नि . तुं हर सो डर रे . तुं			
	३	२	१	२
तार				सु रि रि सु
मध्य	गु मु फ़ नि धु	धु धु पु धु नि		
मन्त्र				
	फ्यार हा नि डर रे			
	२	१		२

तार							
मध्य	नि धु पु मु पु झ				म मु मु मु मु म		ग
मन्त्र							
	गा फि ल म त रे चे	३	२

तार							
मध्य	गु गु गु मु पु धु धु धु पु धु पु मु						
मन्त्र							
	त स चे . रा म न मै रा ख फि क र	२	३	२	१		

तार					स		१ दि सु दि
मध्य	पु ओँ पु धु धु नि				नि		
मन्त्र							
	रे . . जो क छु क रे चे	२	३	२	१	ग त .	

तार	रि	सु०४	सु सु
मध्य	नि	पु पु	नि धु धु
मन्त्र			
	क र ले	शि र प र का ल ज	
	२	३	२

तार	सु ओ	
मध्य	धु धु पु पु धु नि	नि
मन्त्र		

य र ह
१ २

यह अंतरे उपरके भजनके अंतरेके मापक गाना।

खाल गोरे तनपर भूला तन जायेगा जरे।

यमके दूल पकरकर धीमे काटे बहुत कसरे॥

हुज धूल धभू पद नामा चढ भगवागरको तररे॥

इर भज इर भज हर भज प्राणि हरिवा भजन नू वरे॥

नम्र छै राग परज संपूर्ण.

इसमें रिपभ, धैवत अतिकोमर मध्यम दा गुद और तीव्रतर लीन
तर म के वास्त नशानी होगी वार्सीके सब गुद स्वर हैं
ताल धमार

तार | सु

मध्य | नि ध पु पु .५ नि धु . पु ग म ग ग ०.५

मन्त्र |

ला १ ल गु ला २ ल जि ३ . न डा ४ . रो ५ .

तार |

सु रि उ

मध्य |

रि गु ४ म धु नि

नि

मन्त्र |

नि नि

व १ र जो रि २ न क रो र छु ३ नं .

तार | सु १

रि सु रि स

मध्य |

नि धु .५ ध

नि

मन्त्र |

.. द न

छो १ . डो जि २ हा ३ .

तार		स	
मध्य	नि ॥ सु धु नि धु	॥ सु धु ॥ ४	
मन्त्र			
	त ह मा । रो ।	३ २	.

तार			
मध्य	सु गु ॥ सु पु पु ॥ सु धु नि नि ॥ नि धु		
मन्त्र			
	अ क अं रो न	१ २	सु र क जा । य र

तार	स		स	
मध्य	नि ॥ ४	धु	नि धु पु मु गु ॥ सु धु	
मन्त्र				
	इ या	इ । ट जा । य	क च	३

तार	स	रि गु गु रि लु मु
मध्य	नि . धु नि . ५	नि
मन्त्र		

वा रो
२

रा म स खे धा रे
१ २

तार	ग रि चु रु मे रि सु .	
मध्य		नि नि धु . ५
मन्त्र		

पे . या प र त में रो
३ २

तार	रि सु रि सु	
मध्य	ध	नि नि धु लु मु लु मु
मन्त्र		

यु न ट प ट न ड
१ २ ३

तार	सु.	
मध्य	धु नि धु	निं ल मधु . ४
मन्त्र		
	धा . रो	२

नंवर ५०.

राग विभास औहव.

इगमें निराद और मध्यम वर्ण, रिपन और पंचत शनिकोमड
बार्मे सब शुद्ध स्वर हैं
ताल मुरफाकता.

तार			
मध्य	गु रि सु सु . १ सु रि सु सु		स
मन्त्र		धु . ५	
गा य न थी	धा . .	गु र	क
१ ३ २	२	३	१

तार			
मध्य	रि गु पु पु धु पु गु रि सु . १	सु गु पु	
मन्त्र			
	गा गव्यो . . . रे	सा ध ले	
३ २ २ ३		६ ३ ३	
तार		सु	
मध्य	रि गु पु पु धु . ५	धु पु गु रि सु सु	
मन्त्र			
	हो . . त म	तौ ग जा मे . च र	
२ २ ३		१ ३ २ २ ३	
तार	'	सु सु रि सु . १	
मध्य	सु . ५	गु गु पु धु	
मन्त्र			
	त	र स्व ति मू मी र न	
	३	३ २ ३	

तार	सु सु सु रि रि सु				
मध्य	प् थ		ध् पू.४		ग् ग
मन्त्र					

जे . ग् नी क री या . . त व
 १ ३ २ २ ३ १

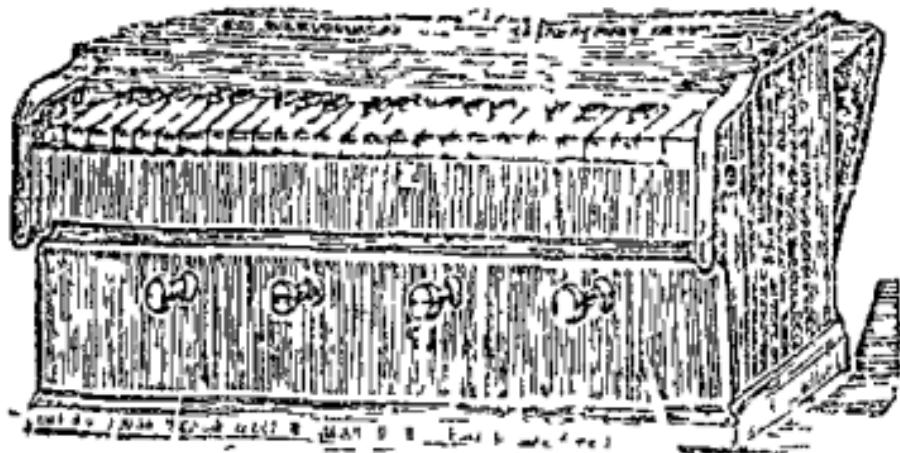
तार					सु रि उ
मध्य	प् ग् प् प् प् ध् ध्.७				ध् ग्
मन्त्र					

ह व ज ल अं ग के रं ग के . .
 ३ २ २ ३ १ ३ १ २

तार					
मध्य	ग् रि सु सु .४				
मन्त्र					

. . चे त
 २ ३

चिज्ञापन.



गांधर्व महा विद्यालय म्युझिकल इन्स्ट्रुमेन्ट सप्लाईंग कं० के
कारखाने में हारमोनियम, तंबोरा (वीणा), मध्यमादि
वीणा (सतार), तबला, मृदंग, तंबोरा बॉक्स, दिलर्हवे,
ताडस, फीडील, सारंगी, सरोद, जलतांग,
ये सब चाच तयार होते हैं।

नंबर. किमत हारमोनियम. रुपये.

१. सिगल हारमोनियम हातवाला	३५—५५
२. डबल „ „ „ „	...	५०—१००
३. डबल कशरलट्यूनका	...	१७५—२२५
४. ट्रीबल „ „ „ „	...	२५०—३५०
५. डबलरीड हारमोनियम हात और पेरवाला	...	१५०—३००
६. „ पेरवाला „ कशरीयलट्यूनका	...	२७५—३००
७. ट्रीबल पेरवाला हारमोनियम	३६०—५००
तंबोरा, सतार, दिलर्हवा इत्यादि	„	३०—१५०
तंबोरा बास्ग	...	१५—६०

मनेजर — गांधर्व महा विद्यालय म्यु. इन्स्ट्रुमेन्ट सप्लाईंग कं०

गंडहर्स्ट रोड, -चम्पाईंग.

संगीत शिक्षणकी क्रमिक पुस्तके.

इस विद्यालये में पं० विठ्ठु दिगंबरजीने संगीत प्रिधापर

आज तक जो किताब तयार किए हैं उनके नाम और मौमत,

	भाग	रु	आ
महिला संगीत हिंदी-	१	०	२
महिला संगीत हिंदी	२	०	४
संगीत तख्तदर्शक	१	०	८
अकित अल्कार	१	०	८
हारमोनियमप्रकाश हिंदी और उर्दू	१३	२	८
संगीत बालबोध हिंदी और उर्दू	१	१	८
" " द्वितीय भाग	२	१	०
स्वरपालाप गायन	१४	५	८
राग प्रवेश	११३	११	०
व्यायामके साथ संगीत	१२	१	०
संगीत प्रथम भाग हिंदी		२	०
" " द्वितीय		३	०
राग भैरव		२	०
राग मालकम्ब		२	०
राग भूषाली		२	०
भृदग और तबलेकी पुस्तक		१	०
सतारकी पुस्तक	१२	३	८
नारदीय गिर्भा भाषा टीका समेत		१	०
भजनामृत लहरी	१५	२	८
राम नामावली		०	२

इसके सिवाय श्रीयुत सुकथनकर कृत पश्चावलिया मिलेगी

मैनेजर

॥ धीरुर इन प्रमाण ॥

S N.....

संगीत वालवोध

भ्रार

(शास्त्रमोनियम प्रकाश ।)

३ द्वितीय भाग. ३

गंपाड़, मुद्रा, और प्रकाशक.

अग्रीमान् पंचित विष्णु दिग्ंबर पल्लुस्कर.

गायनाचार्य, मान्दर जॉफ़ इटियन म्युसिक, मिनीरॉल,

गोपारे महा विदाम्ब—घड्है द्वारा रचित

मन १९३१.

इस पुस्तके लारोदा गवर्नर अधिकार काम्बुजारे
भारत राजप्रेस द्वारा है

[पृष्ठांति] मई १९३० [मुद्रा १२५०]

गोपारे द्वारा विदाम्ब द्वारा, गोदाराहे द्वारा प्रकाश



जांगल भृति (जांगल सिद्ध) को
हारे गह के लेजनप्रति (जांगल पना चाहिए。
संगीत तत्वदर्शक
माजने के लिये



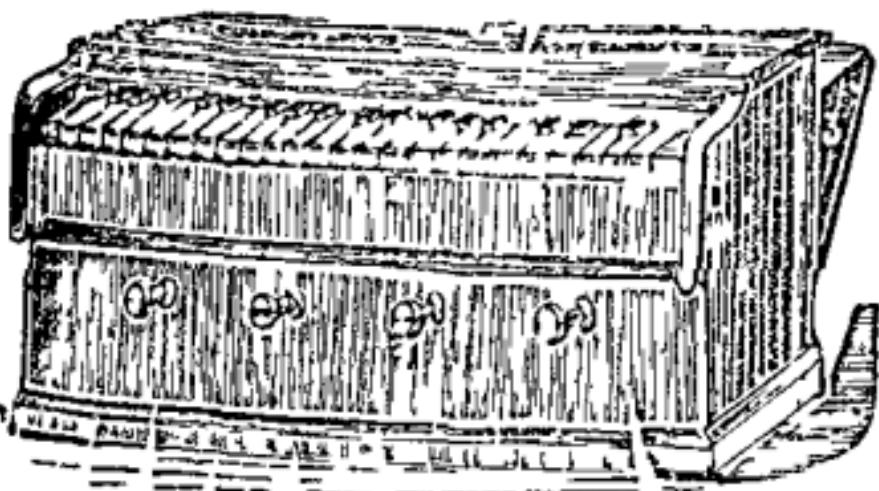
प्रस्तावनिका.

इस संगीत चालबोध द्वितीय भाग में प्रात काल से हे कर सायद्धाल तक जो प्रगिद २ राग है वह प्रकाशित किये गये हैं।
इस पुस्तक को पढ़ने में तथा इन में लिखे हुवे गायनों को जीर
ला, री, ग, म, को याद करने में दिन के रागों का उत्तम
प्रभार का ज्ञान हो राहेगा। इस लिये प्रेमियों से क्षयन है कि
वह उक्त बातों पर ध्यान देकर इस पुस्तक से लाभ उठावेंगे।

भवदीय,

चिष्णु दिगंबर पल्लस्वर,

विज्ञापन.



गार्धर्व महा विद्यालय म्युजिकल इनस्ट्रमेन्ट सप्लाईंग कं० के
कारखाने में हारमोनियम, तंबोरा (वीणा), मध्यमादि
वीणा (सतार), तबला, भृदंग, तंबोरा वॉक्स, दिलरुगा,
ताउस, फीडील, सारंगी, सरोद, जलतरंग,
ये सब वाद्य तयार होते हैं

नंबर.

किंमत हारमोनियम.

रुपये.

१	लिगल हारमोनियम हातगान	३५—७१
२	टबड़	८०—१००
३	टबड़ कशरलर्यूनका	१७५—२२५
४	टीबड़	२५०—३५०
५	टबउरीड हारमोनियम हात और पेरवाला	१५०—३००
६	” पेरवाला , कमरीयलर्यूनका	२७५—३५०
७	ट्रॉनर पेरवाला हारमोनियम तबारा, सतार, दिलरुगा इयादि तंबोरा याक्स	३५०—५०० ३०—१५० १५—६०

मैनेजर — गार्धर्व महा विद्यालय म्युजिकल इनस्ट्रमेन्ट सप्लाईंग कं०

अनुक्रमणिका.

राग.	चिजो के नाम.	ताल.	पृष्ठांका.
भैरव संपूर्ण.	प्रथम आदनाद	विलंबीत चारताल.	१
"	जागो विजराज	दुत चारताल.	१२
"	आज नंदलाल	झपताल.	१९
"	च्यार मैरो	तीनताल	२५
"	आज मिल सब	धमार.	२७
तोड़ी.	काकरिया जिन	तीनताल.	३०
"	तराना—नाईद्वतो	दुत चारताल.	३२
"	दुर्गे आदभवानी	झपताल.	३५
आसावरा.	कीन रिक्षावन	तीनताल.	३७
"	सखरी जा दीन	धमार.	४०
विलावल.	प्रवलही शाम	झपताल.	४३
"	चारशीले त्रिये	"	४६
"	तूहि आदनाद	चारताल.	४८
सिदोरा संपूर्ण.	आवत है ग्रीज	धमार.	५२
सुवासुधराई.	बल्मारे चूनरिया	तीनताल.	५४
भैरवी संपूर्ण.	तराना दीईमनादेरे	"	५८
भैरवी छायाला०	सारेगम	"	६१
छा० भैरवा संपूर्ण	गुंद्र सरूप जाके	दुत चारताल.	६४
सारंग ओटव	धन्य दीन	तैवरा.	६७
गोड यारग	मधुमदन मन	झपताल.	६९
भीमपलासी	तराना—तनातनो	दुत चारताल.	७४
"	याडे नाल चामना	तानताल.	७६
मुलाजनी	ये सरी नंदपुंजर	चारताल	७९
मिल गंडोग	चाजत वधाई	तीनताल.	८६
षाषी संपूर्ण	कानाने ऐसारे	"	९०
गोड माहार	सारेगम	"	९२
माला० पाइव	आइ घदरिया	"	९५
पूरी	गारेगम	"	९७
धीरण	दरीये मै को	"	९९
धंदरा क्ष्याम	गौरी अरपंग	मुराखता,	१०२
	आद मदादेन	शुमरा,	१०४-१०८

थीयुक दत्त प्रसाध
राग भैरव मंपूर्ण.

इस राग में क्षयभ, धैनन थीकोनड, थोरी के सब शुद्ध स्वर.

ताल विलंबित चारताल

तार

मध्य

मन्द

गु मु सु पु - ४ ५

धु॑ धु॑ पु॒ मु॒ पु॒ गु॑ ५

प्र ३ थ ३ म ३

आ १ ३ २ द ३

तार

मध्य

मन्द

गु मु रुि॑ - गु॒ पु॒ मु॑ ५

मु॒ धु॑ गु॑ - मु॒ रुि॑ १

ना ३

द ६

प ३

१

२

तार

मध्य

सु . पृ ४ रि रिसु सु .

मन्त्र

नि धुं धुं धुं धुं

स्त्री

जो

जा .

सो

भ
१

तार

मध्य

सु . सु . सु . पृ ४ रि गु गु पृ . पृ ४

मन्त्र

नि

यो

।

है

सब

हि .

३

२

३

२

२

तार

मध्य

सु गु मु . रि सु

सु ४

गु मु म

मन्त्र

नि

यी

स्त्रा र

।

प्र . थ

१ ३

२

३

२

तार			सु सु . ४ सु सु
मध्य	प . ५ ५	मु धु नि	नि
मन्द			

म अ न र प य न आ इ पा
२ १ ३ २ ३ २

तार	सु सु . ४	सु	स . ५ ५
मध्य		नि धु . नि धु .	
मन्द			

नि प र औ
१ २ ३ २

तार	रि मु सु .		
मध्य	नि षु षु पु . ४	मु पु षु षु	
मन्द			

मा पा . . मा . ६ ए रा ८
१ २ ३ ४ १ ३ ५

तार	सु	
मध्य	धुँ०५ धुँ०५ पु०५	गुसुधुगु०५५
मन्त्र		
.	चो क . र	ता . . .
३	२ २	१ ३

तार		
मध्य	रि०८ सु०५	गुसुमपु०५५
मन्त्र	नि	
.	र . .	प . थ म
	२ ३	२ २

तार		
मध्य	धुँ०६ पु०६ मु०६ मु०६ गु०५ गु०५ मु०६ रि०६ गु०५	
मन्त्र		
आ	.. . द . ना . . .	
१	३	२

तार

मथ मु • ॐ धु गु • मु रि : ॐ सु • ॐ

मन्त्र

द

ग्रं
३

.

ष्ट

२

तार

मथ रि रि सु सु . | सु .

मन्त्र नि धुँधुँ • ॐ | धुँ

जो

२

जा

.

मो

भ

१

यो

तार

मथ सु . सु . ॐ रि गु गु पु . ॐ स

मन्त्र नि

२

८

मथ दि
२

१३

तार	सु	
मध्य ध०.२	ध०ध०प०.२	ग स धु गु . म
मन्त्र		

चो क . र ता . . .
 ३ २ २ १ ३

तार			
मध्य रि . इ सु सु ४			ग स मु प० ५ ५
मन्त्र	नि		

र . . प . थ म
 २ ३ २ २

तार				
मध्य ध० ध०प० मु प० मु गु . १ गु सु रि . गु प०				
मन्त्र				

था . . व . ना . . .
 १ २ २

तार

मथ	मु	३	भु	गु	मु	रि	१	०	सु	४	४
----	----	---	----	----	----	----	---	---	----	---	---

मन्त्र

द	यं	३	ल	२
---	----	---	---	---	---	---	---	---

तार

मथ	रि	रि	सु	सु	.	.	स.
----	----	----	----	----	---	---	----

मन्त्र

नि	धु	धु	६	७	८	९	धु
----	----	----	---	---	---	---	----

जो	जा	.	.	मो	.	.	म	यो
----	----	---	---	----	---	---	---	----

तार

मथ	सु	१	सु	२	३	रि	गु	गु	पु	४	५	०	६	७	८
----	----	---	----	---	---	----	----	----	----	---	---	---	---	---	---

मन्त्र

नि

१	२	३	४	५	६	७	८	९
---	---	---	---	---	---	---	---	---

तार

मध्य

मन्त्र

गुमु • रिसु सुँगुमुमुपु • ॥

जि

स्ता र
२प्रथम
२

तार

सुसु • ४ सुसु सुसु • ५

मध्य

मुधनि

नि

मन्त्र

शब्द पवन आझपा नि
१ ३ २ ३ २ ४

तार

सुसु • ५ सुसु सुसु • ५

मध्य

मुधनि

नि

मन्त्र

शब्द पवन आझपा नि
१ ३ २

तार	सु	मु . मु रि सु
मध्य	नि धु . नि धु .	नि
मन्त्र		

	ध	र	.	.	श्री	गा	या	.
३					३			२

तार	स	
मध्य	धु धु पु . ९ गु मु धु गु . मु रि . ९ सु	मु पु धु धु
मन्त्र		

	मा	इ		ए	ई	र	.
	३			३			

तार	स	
मध्य		
मन्त्र		

मी का . र	गा	र
२	३		२

(<)

*

तार

मध्य

मन्त्र

सुङ्गमुमुप॒. ॐ॑

गमुम

नि

प्रथा
२प्रथ
२

तार

मध्य

मन्त्र

प॒. ॐ॑ ध॒ध॒प॒स॒प॒स॒ग॒. ॐ॒ग॒म॒

म

आ

द.

ना

१

३

तार

मध्य

मन्त्र

रि॒. ग॒प॒म॒. ॐ॒ध॒ग॒. म॒रि॒. ॐ॒

•

द

व्र.

२

तार				
मध्य	सु. क्ष. नि रि रि सु		सु.	
मन्त्र		नि	ध ध नि ध	

ये . जो . जा . सो मे

३ २

तार				
मध्य	सु. सु. क्ष. नि रि गगप्. क्षण			
मन्त्र	नि			

यो . . है स य दि .

२

तार				
मध्य	मु गु मु. रि सु. ५ मु गु मु. रि सु. ५			
मन्त्र				

यि . . म्ना र वि . . म्ना र

१ ३ २ ३ २

तार			सु सु . ४
मध्य	गु मु मु पु . ॥ ॥	मु धु नि	
मन्त्र			
	प . ध म २	श छ प व न १ ३ २	
तार	सु सु सु सु . ४		सु सु . ५
मध्य	नि	मु धु नि	
मन्त्र			
	आ अ पा . नि ३ २ २	श छ प व न १	
तार	सु सु सु सु . ५ सु		
मध्य	नि	नि धु . नि धु .	
मन्त्र			
	आ अ पा नि ध ३ २ २	र . .	

तार	सु . मु रि सु सु .
-----	--------------------

मध्य	नि धु धु पु . मु
------	------------------

मन्त्र	
--------	--

श्री मा या . मा . इ

तार	सु
-----	----

मध्य	मु पु धु धु धु . मु धु धु पु . मु ग
------	-------------------------------------

मन्त्र	
--------	--

खण्डी र . . ची क . र ता
२ २ १

तार	
-----	--

मध्य	मु धु गु . मु रि . इ सु सु वु गु मु धु
------	--

मन्त्र	नि
--------	----

• • • • र . . ता . ३ २ ३ २

तार			सु सु ।
मध्य	गु मु मु पु . ॥२॥	म धु नि	
मन्त्र			
	प . थ म २	श छ प व न १ ३ २	

तार	सु सु सु सु . ॥१॥	सु सु
मध्य	नि	म धु नि
मन्त्र		
	आ झ पा . नि ३ २ २	श छ प व न १

तार	सु सु सु सु . ॥२॥	
मध्य	नि	नि धु . नि
मन्त्र		
	आ झ पा नि ध र . ३ २ २ २	

तार				
मध्य	गु मू पु गु मू रि गु मू मू पु .			गु मू मू
मन्त्र				

के . दु ला . रे . . . ज मु ना
२ ३ २ २ १ ३

तार	सु सु सु		सु रि सु	
मध्य	धू नि धू नि		नि	० नि
मन्त्र				

मैं मैं द डा र ग्वा ल घा ल हाँ
२ ३ २ २ १ ३ २ ३

तार	सु		सु रि सु	
मध्य	धू धू पु मू	पु धू नि		० नि
मन्त्र				

२ २ का १ लि ३ दु मु

तार		
मध्य	धु धु नि धु धु पु	मु धु पु धु मु पु गु
मन्त्र		
	का . र दे . त शा म ही ए क का	
	३ २ २ १ ३ २ ३	
तार		.
मध्य	मु रि गु मु मु पु ५	मु . गु रि सु सु
मन्त्र		
	.. रे .. जा . गो वि ज	
	२ २ १ ३ २	
तार		
मध्य	रि सु सु सु सु	मु . गु रि सु सु रि सु
मन्त्र		
	गो वि ज रा ज	
	३ २ १ ३	

तार

मध्य	सु सु सु सु रि गु मु पु गु मु रि गु मु
------	--

मन्त्र

क व र नं द के . डु ला . . रे .
 * ३ २ २

तार

मध्य	मु पु ५ ॥ मु . गु रि सु सु रि सु सु सु
------	--

मन्त्र

.. जा . गो विज रा ज कुं च
 १ १ २ ३ २ २

तार

सु सु सु

मध्य

सु गु गु मु धु नि

० नि

मन्त्र

र ज मु ना मै गै . द डा र
 १ ३ २ ३ २ २

तार	सु	सु	सु	सुरि
मध्य	गु गु मु धु नि	नि	नि	
मन्त्र				
	ज १ मु ना मैं मैं	.	द २ डा र न्या ल या	
	३		३	

तार	सु	सु		सुरि
मध्य	नि	धु धु पु मु	पु धु नि	
मन्त्र				
	ल हा .	१ . . .	फा .	ली . .
		२	१	

तार	सु			
मध्य	नि धु धु नि धु धु पु मु धु पु मु धु पु मु पु गु			
मन्त्र				
	बु भु का .	र दे .	त शा .	म दि ए का
	३	२	१	

तार

मथ्य

मन्त्र

मु दि गु मु मु पू || मू . गु दि सु सु दि

टे	.	जा	.	गो	दृ	ज	रा
२		१		३	२	३	

तार

मथ्य

मन्त्र

सु सु

सु सु सु सु गु गु मधु नि नि

ज	कु	व	र	ज	मु	ना	मैं	गैं	द	डा
२	२			१	३	२	३		२	२

तार

मथ्य

मन्त्र

सु सु सु सु

गु गु मु धु नि नि

र	ज	मु	ना	मैं	गैं	द	डा	र	ग्वा
१						३	३		

तार	सु रि सु	सु	सु
मध्य		नि	धु धु पु मु पु धु नि
मन्त्र			
	ल चा ल हा	रे	का . री

तार	रि सु		
मध्य		नि धु धु नि धु धु पु मु धु पु धु मु	
मन्त्र			
	वु मु का	र दे	त शा , न हि प

तार			
मध्य	पु गु मु रि गु मु मु पु		
मन्त्र			
	य पा	रे	.

राग भैरव.
ताल इपताल

तार				
मध्य	स स ग म पु पु ग म		पु पु धु नि	
मन्त्र	नि			

आ ज नं द ला ल मलि प्रे म मा द
३ २ ३ ३ ३ १ २ ३

तार	स रि सु	सु		
मध्य		नि धु पु ग म म पु पु १		
मन्त्र				

क रि ये स ग ल ल ना लि ये
२ १ २ ३ ३ २

तार				
मध्य	ग म नि धु पु ग म सु रि सु		ग म म	
मन्त्र				

ज म न ति य रे च र न फो लि

तार	स स स स				स स	
मध्य	धू धू नि				धू धू नि	
मन्त्र	— — — —				— — — —	
के	स	र	क	म	ल	मा
	३	२			१	२
					ल	ती

तार	रि रि स स				—	
मध्य	धू				धू धू पु गु मु पु पु धु	
मन्त्र	— — — —				— — — —	
स	ध	न	व	न	मा	द
३	२			१	२	३
					गु	गं
					ध	२

तार	स	रि स स				—	
मध्य	नि	धू धू गु मु रि रि स				— —	
मन्त्र	—	— — — —				— —	
सी	.	त	ल	स	मी	.	रे
	१	२			३	२	
					व	र	न

तार			
मध्य	पु पु पु गु मु पु पु धु धु पु	पु पु पु धु धु	

मन्त्र			
मे . व चौ	प क व र न	कु ण र स	
२ २	३ २	१ २	

तार	स		
मध्य	नि धु धु पु	पु धु धु पु पु गु मु मु	
मन्त्र			
मा	ते .	रा . ग पौ . च म सो	
३	२	१ २	२

तार			
मध्य	पु पु	गु मु नि धु धु गु गु गु रि सु	
मन्त्र			
हे	कु टि ल ह ल का	. न	
	१ २	३ २	

तार		स	स	स
मध्य	मु	मु	धु	धु
मन्त्र	धु	धु	नि	नि

ए क मु य जो . र स की ध र र
 १ २ ३ २ १ २

तार	स	रि	रि	स	स
मध्य			ध	पु	पु गु मु पु धु नि
मन्त्र					

हि . ध्या न स व आ प नो . लाल चि
 ३ २ १ २ ३ २

तार	स				
मध्य		धु	धु	पु	मु गु मु मु रि स
मन्त्र					

त १ चो २ र पा ३ ये २ ने .

तार				सु
मध्य	सु	सु	गु	मु पु पु गु मु पु पु धु नि
मन्त्र	नि			
	आ	. ज	नं द	ला ल स यी प्रे म मा द क

? २ ३ २

तार	रि	स	स	
मध्य				नि धु पु गु मु मु पु पु ४ गु
मन्त्र				
	पि	ये	सं ग	ल ल ना . लि ये . ज

१ २ ३

तार				
मध्य	मु	नि	धु पु गु मु रि रि सु	गु मु मु धु
मन्त्र				
	म	न	ति य रे . व र न	कु . छि के

२

तार		सु सु सु सु		सु सु रिरि
मध्य	ध० ध० नि		ध० ध० नि	
मन्त्र				
		१ स २	३ र क म ल मा . ल ती २	४ स ध
तार	सु सु			रि
मध्य	ध०	ध० ध० पु गु सु पु पु ध० नि		
मन्त्र				
		१ न व न	२ मं . द सु	३ गं . ध सी २
तार	रि सु सु			
मध्य		ध० ध० गु सु रि रि सु		
मन्त्र				
		१ त ल स मी . रे . व र न		

राग भैरव.
तीनताल.

तार
मध्य | १ गु मु मु रि सु सु सु रि रि सु सु

प्या रे मे को ला गली अ खि मो री
 १ ३ ३ २ २

तार							
मध्य			सु	सु	रि	रि	सु
मन्त्र	ध	ध	ध	०	जि		

अ य हि ने क प ल य स प क निसा
१ २ ३ ४

तार			स
मध्य	पू	पू	ध
मन्द्र			

मा रि ज गी ज गा इ तु नि अ द न ज गा
३ ३ ३ ३

तार		
मध्य	धु धु पु मु पु	१ गु मु मु रि सु गु मु पु
मन्त्र		

यो प्या . रे मै को अ व न
१ २ ३

तार		
मध्य	धु पु धु पु मु पु	१ मु मु मु पु धु धु
मन्त्र		

ज गा यो सो व न दे मो हे
२ १ २

तार	सु सु सु सु सु		स
मध्य	धू नि		धू धू धू
मन्त्र			

आ नं द भु व न ग रे ला गो गी तो
३ २ १ २

तार	सु	सु	सु		स
मध्य	नि	घ नि	घ पु घ		नि
मन्त्र					

ै छ ति यां म र न आ य त् जि

३ २ १

तार					
मध्य	धु धु पु गु मु पु धु पु धु धु पु मु पु .				
मन्त्र					

न जावा अ य न ज ना या . . .
२ ३ ४

राग भैरव.
ताल घमार.

तार					
मध्य	धु धु पु पु पु पु धु पु गु मु मु .				
मन्त्र					

आ ज मिल स य गी त गा . यो

तार

मध्य | ध॒. ध॑. ध॒. स॒. प॑. स॒. म॒. रि॒. ग॒. म॒. प॑. स॒. रि॒. स॒.

मन्त्र

उ॒. स॒. म॒. भु॑. के॒. ध॒. न्य॒. वा॒. द॒.
१ २ ३ २

तार

मध्य

स॒. स॒. स॒. ग॒. स॒. स॒. प॑. ग॒. स॒.

मन्त्र

ध॒. ध॑. ध॒. नि॒.

जि॑. स॒. का॒. य॒. श॒. नि॒. त्य॒. गा॒. ते॑. है॒. ग॒.
१ २ ३ २

तार

स॒.

मध्य

ध॒. ध॑. नि॒. नि॒. ध॒. ध॑. ध॒. प॑. ग॒. स॒.

मन्त्र

ध॒. च॑. सु॒. नी॒. ग॒. ण॒. ध॒. न्य॒. वा॒. द॒.

तार	सु सु सु	
मध्य	सु मु धु धु नि नि	धु धु धु
मन्त्र		

में द रो में क द रो में प र च
 १ २ ३ २ १

तार	सु सु रि रि सु	
मध्य	नि	धु पु
मन्त्र		धु पु गु मु

तो . के सियर पर दे ते है .
 २ ३ २ १

तार	रि सु	
मध्य	मु पु धु धु	धु नि धु धु मु मु ग
मन्त्र		

लगातार सौख्यों या रमनि यरप
 २ ३ २ १ २

तार			
मध्य	म रि ग म प पु . ४		
मन्त्र			

. न्य या . . द
३ २

राग तोडि संपूर्ण.

इस में क्षयम, गधार और धैवत अनिकोमल मध्यम तीव्रतर.

नियाद शुद्ध

तीन ताल

तार			
मध्य	ध ध ध ध पु . मु पु ध ध मु मु गु रि गु रि		
मन्त्र			

का क रि या . जि न मा . . . रो मो
१ २ ३ २

तार				
मध्य	रि सु	सु सु धु	पु धु धु सु मु गु	रि गु
मन्त्र				

. रे अं ग चा लगी जा . . . रे .
 १ २ ३ २

तार			सु	सु सु गु गु
मध्य	रि सु सु	पु मु धु	नि	
मन्त्र				

लं ग र मु न प वे . मो री सा .
 १ २ ३

तार	रि सु	रि सु	ग रि रि
मध्य		नि	नि
मन्त्र		नि धु	

ल न न दि . या . दो रे दो रे
 २ १ २

तार | सु दि

मध्य | नि ध नि ध पु पु गु मु

मन्त्र |

घ र आ : . वे . लं ग र
३ २

राग तोडी संपूर्ण.

ताल द्रुत चारताल.

तार |

मध्य | सु धु पु ध नि धु पु मु गु मु मु धु पु

मन्त्र |

ना ह है तो त न न त न दे रे ना त
१ ३ २ ३ २ २ १ ३

तार |

मध्य | पु पु पु धु पु मु गु इ गु मु धु नि धु पु

मन्त्र |

न न न दे रे ना २ ३ २

य ल ल य ल लि १ ३ २

तार						सु सु सु
मध्य	रि	गु	रि	रि	सु	सु
मन्त्र						नि ध.

य लि य ल ल ल तो . त न न ताँ
 ३ २ २ ३ ३ ३ २

तार						
मध्य	नि	ध०	प०	गु	गु	गु गु मु मु ध० ध० नि नि
मन्त्र						

त न न न य ल लि य ल लि य ल
 २ १ ३ २ ३ २

तार	सु	सु				सु गु रि सु
मध्य			ध०	ध०		नि ध० नि ध०
मन्त्र						

ल ल त दी दी त न न न न न
 ३ १ ३ २ ३ ३ ३ ३

तार								
मध्य	ॐ पुनिधुपुमुगुरिसुओ							
मन्त्र							नि	नि

दी त न न न न न धा कि
 १ ३ २ ३ २ २ १

तार								
मध्य		रि	रि	गु	गु	गु	गु	गु
मन्त्र	नि			मु	मु	धु	धु	

ड त क धु म कि ड त क धे चा कि ड
 ३ २ ३ २

तार	सु सु सु सु		सु सु सु गु रि रि	
मध्य	धु धु			
मन्त्र				

न ग ति र कि ड त क धि लाग धु
 २ १ ३

तार	रि रि सु सु
मध्य	धु धु नि धु धु धु धु प
मन्त्र	

कि ड त क कि ट ता ग दि ग न धा
 २ ३ २

राम तोडी संपूर्ण.
ताल शपताल.

तार	।
मध्य	ध नि ध . २ प प गु गु म धु प . २ २
मन्त्र	

रुड . ग आ . द भ चा . नी
 १ २ ३ २

तार	।
मध्य	ध . २ ध . नि ध प म गु रि सु . २
मन्त्र	

तार			
मध्य		स रि गु मध् . ५४	मध्
मन्त्र	ध् ध् नि		
		लु व पू . जे स व	ज ग

तार	स रि		
मध्य	नि	नि ध् . २	मु गु गु मध् . २
मन्त्र			
		मा . नी .	अ सु र सं

तार	स स स . ५४	स रि	
मध्य	नि	ध् ध् नि	नि
मन्त्र			
	हा . र नी	न अ को . ट रा	

तार	स	
मध्य	नि धु . ॥ . ५	पु मु म स धु नि
मन्त्र		

. नी .

२

की जे द या व .

१ २ ३ २

तार						
मध्य	धु . ४	धु नि धु मु गु रि सु . ४				
मन्त्र						

८

वा .

१

. . . .

२

नी

३

राग आसावरी संपूर्ण.



इस में आरोह में गंधार और निपाद वर्जे गंधार, धैवत और निपाद
अतिकोमल, बाकी के सब छुद स्वर

तीन ताल

तार			
मध्य	१ धु नि . नि धु प'धु मु		मु पु धु मु पु
मन्त्र			

कौ . न रिङ्गाच न जाये .
 ३ २ १

तार			
मध्य	गु सु रि गु गु रि रि सु सु सु . ५		
मन्त्र			०६

री अ ल ये . ली ना र च ली
 २ ३ २ १

तार			
मध्य	सु सु सु सु . ५ रि मु मु प		५ नि
मन्त्र	ध० ध०		

प क श प क सो
 २

ने व र की श
 ३ २

तार	सु झ			स
-----	------	--	--	---

मध्य	ध ध ध प ध झ मु .		म प	
मन्त्र				

न का र फ रे व
१ २

ग ट घ
३ २

तार	सु सु		स	सु सु	
मध्य	नि		म प		ध ध
मन्त्र					

ट स व च ा ट ग ट स व र
१ २ ३

तार	सु सु रि सु सु		गु रि गु रि सु रि	
मध्य			ध	
मन्त्र				

क त टो क न जि न घ र वा . .
२ १ २

तार	स्		स्
मध्य	नि धु पु पु मु पु धु नि		नि
मन्त्र			

व जा उ चु न रिया

प
३

तार		
मध्य	धु धु पु पु धु मु	
मन्त्र		

री प्यारी तू

राग आसावरी

ताल धमार

तार		
मध्य	स रि मु पु धु . ५	धुं धुं धुं धु पु मु ५५
मन्त्र		

स ख री

जा

दी न

तार			
मध्य	मु पु धु . २ गु गु रि स	रि गु . रि म	
मन्त्र			
	त्व जे	का गु न	आ
	३	२	१
तार			
मध्य	रि	स १ . २ रि मु पु धु .	
मन्त्र	धु १ . २ धु ध		
	यो	चितको	आर.
	३	२	
तार			
मध्य	पु गु रि १ . २ सु १ . २	गु पु	
मन्त्र			
	मोहा	१	१
	२	२	१

तार		सु .	सु . इ स . ५५	
मध्य	धू . ७ . ४	नि		
मन्त्र				
	की ०	का ३	२	न
तार		सु सु रि सु रि मु इ रि सु रि		
मध्य	धू धू			धू
मन्त्र				
	ला १	ज स व	. त्य २	ज के ३
तार				रि
मध्य	धू धू पु ७ . ४	मु . पु ७ . ४ धू	नि	
मन्त्र				
	२	१	३	२
		मो	ह	न म

तार			
मध्य	धू प . १ धू	मू . गु रि स० . ५	
मन्त्र			

न ही लु भ्या . . इ
२ १ २ ३

राम विलावल.

इस मंदो निषाद एवं शुद्ध जोर दृग्दरा अतिकोमर, अतिकामल
निषाद के बास्त निशाना होगी बाढ़ी के राव शुद्ध स्वर
नाल अपताल

तार	रि स०		
मध्य	धू धू	धू धू प मू गु . ५	रि गु प
मन्त्र			

प्रथ ल ही शा म भ य इ य
१ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८

तार		
मध्य	सु ग रि स सु सु . २	स स ध ध ध
मन्त्र		

ल ही दे ख ज न झ ट ही प ट
 ३ २ १ २

तार		सु . २ ग ग रि स	
मध्य	नि प ध फ नि		प
मन्त्र			

झ प ट क रे ग ज न चा यो
 ३ २ १ २ ३

तार		सु . २ सु स	
मध्य	प ध फ नि	पु प ध फ नि	
मन्त्र			

गो प ही चवा ल
 १ २ ३ २

(४५)

तार	सु . १	सु गु गु मु गु रि
-----	--------	-------------------

मध्य		धु नि पु . २
------	--	--------------

मन्त्र		
--------	--	--

को रा स लि यो गि रि ध . र
 १ २ ३ २

तार	सु सु सु सु . ५	रि ग
-----	-----------------	------

मध्य	पु धु गु पु धु	
------	----------------	--

मन्त्र		
--------	--	--

हं द्र को . मा न छिन मै .
 १ २ ३ २ १

तार	रि सु	सु . ५
-----	-------	--------

मध्य	पु पु धु नि	
------	-------------	--

मन्त्र		
--------	--	--

ध टा यो . . .
 २ ३ २

इस भजन के जो अंतरे हैं वह ऊपर के अंतरे के माफक गाना
 नरहरि रूप धरे वरही सब द्वारो ॥
 दास प्रलहाद पर योन मायो ॥ १ ॥
 चक्रही दास हारी प्रेम के वस भये ॥
 गोपीधर छोर के दुधपायो ॥ २ ॥

राग विलावल.

ताल झपताल.

तार	सु सु सु	
मध्य	ध नि पु मधु प.	गुरि सु
मन्त्र		

चा रु शी ले . . प्रि ये . चा रु शी
 १ २ ३ २ १ २

तार		
मध्य	सुऽ॒१	सु धु धु धु धु नि धु पु॒१
मन्त्र		

ले मुं च म यि मा . न म नि
 ३ २ १ २ ३ २

तार

मध्य प् ध् ध् नि ध् पु मु • ऽप् ध् फ् नि . ४

मन्त्र

दा	.	.	नं	.	मि ये
१	२	३			२

तार

सु सु सु | रि म

मध्य

प् प् प् ध् फ् नि | नि

मन्त्र

व	द	सि	य	दि	की	चि	द	पि	द	त
१	२			३	२				१	२

तार

गु रि | सु रि सु . १

मध्य

फ् नि | प् प् ध् ग

मन्त्र

र	चि	को	.	मु	दी	ह	रति	द
३		२				१	२	

तार	स सु सु . ४			स
मध्य	प ध फ नि			प ध ध नि
मन्त्र				
	र ति	मि र ग ति	घो	.
	३	२	१	२
तार				
मध्य	ध पु गु मु प ध फ नि . ४			
मन्त्र				
	र .	प्रि ये		
	३	२		

राग विलाषल.
ताल चारताल

तार		सु सु	
मध्य	प ध फ नि . ५		ध नि पु . ५ ध
मन्त्र			
	तु हि .	आ द ना . द	व
	२	१ द	३

तार			
मध्य	ॐ निध पु मु पु ० ५	ग मु रि ० ५ ग	

मन्त्र			
	ख वि . प्णू २ २	तू १	दि ३

तार	.		
मध्य	म पु म गु रि ० ५ स रि सु ० ५ सु ० ५		
मन्त्र			

म हा . वे . व तू १ ३

तार			रि ० ५ स
मध्य	ग पु पु पु ० ५ थ ० नि		
मन्त्र			

हि . शु रु तू हि चे १

२ ३ २

तार

मध्य	ध नि पु . नि ध पु स रि गु . पु ध .
------	------------------------------------

मन्त्र

.	ला	.	तू	दि
३	२	३	२	२

तार

स स स

मध्य	फ नि . ३	गु पु ध फ नि ध .
------	----------	------------------

मन्त्र

.	तू	ही	स	.	ज	तू
	१	३			२	३

तार

मध्य	स रि सु सु . ३	सु गु रि गु सु गु रि
------	----------------	----------------------

मन्त्र

ही क प द	तू	ही	आ
२	२	३	२

तार गुरु सरिसु २९

मध्य

ध निध प० १ ग

मन्त्र

• • च . ला क र त
३ २ २ १ ३ २

तार

सि स

मध्य

प॒ ध॑ नि॒ ध॑ प० १ ध॑ फ॑ नि॑ ध॑

मन्त्र

ही आ . कर आ . के
३ २ ३ १ ३ २

तार

मध्य

नि॑ पु॒ नि॑ ध॑ प॒ मु॑ रु॑ गु॑ ४

मन्त्र

• • ए ला •
३ २

राग सिंदोरा संपूर्ण.

इस राग में गधार अतिसामङ्ग, नवाद दो एक शुद्ध और दूसरा
अतिक्षेपमङ्ग शुद्ध नियाद के त्रिय निशानी हैं भी
बाकी के सब शुद्ध स्वर
ताल धमार.

तार	गु . रि सु . १ रि		
मध्य		ध नि . ध प	गु . सु
मन्द्र			
	आ च त है		धी ज ना र
	१ २ ३	२	१

तार			
मध्य	पु गु गु रि गु सु १	सु सु सु सु . १ रि	
मन्द्र			
	खे ल न को .	श शी य द	नी
	२ ३ २	१ २	३

तार		सु . दि
मध्य	सु पू ध् ध्	नि ध् नि पू स् प्
मन्त्र		

• भु ग नै • नी • स ज
२ १ २ ३ २

तार	सु . ४	सु .	स
मध्य	फ॒ नि	सु . पू पू	फ॒ नि
मन्त्र		॥	

स ज के शरीया :
१ २ ३ २

तार	सु रि	गु . दि सु सु रि	
मध्य			नि ध् नि पू
मन्त्र			

शरीर चीर व सं . ती .
१ २ ३ २

तार		सु.रि
मध्य	गु.रि सु.१ रि सु पु ध ध	नि
मन्त्र		

कु ल न गो हे ला . यी वे .
 १ २ ३ २ १ २

तार		स
मध्य	ध नि पु मु पु फ नि	
मन्त्र		

नी . . स ज म ज
 ३ २

राग सुवासुधराई.

इस राग में गधार कोमल, धैवत दो एक शुद्ध और दुसरा अतिकोमल,
 निषाद दो एक शुद्ध और दुसरा भातिकोमल अतिकोमल धैवत और
 शुद्ध निषाद के बास्ते निशानी होगी, बाकी के सब शुद्ध स्वर

तीनताल

तार	सु
मध्य	गु मु धु फु नि घु निपु मु पु गु मु रि सु.
मन्त्र	

तार	
मध्य	सु नि पु . ५ नि नि पु मु पु मु रि सु
मन्त्र	

व लमा रे चू . नरी या . मै .
 १ २ ३ २

तार			
मध्य	रि . ५	गु . रि सु रि . सु	१ . ५ १
मन्त्र			

के ला ल रं गा दे
 १ २ ३ २ १

तार			
मध्य	सु रि सु सु पु पु पु पु पु . ४	सु पु	
मन्त्र	फ नि		
	जै सि तो . री प गिया वै सो मो .		
	२ ३ २ १		

तार			
मध्य	नि नि सु पु नि नि पु सु पु सु पु सु . ५		
मन्त्र			
	री . रे . चू . न रिया . मै . के		
	२ ३ २		

तार			
मध्य	गु . रि सु रि . सु	१ सु सु सु पु ॥ धु	
मन्त्र			
	दा ल रं गा दे	र ग रं गे ली	
	१ ३ ३ २	१ २	

तार | सु सु सु सु सु सु • ४ | मु

मध्य | फ निँ फ निँ

मन्त्र |

आ र च ट के ली मा इ ओ
३ ८ १ ५ ६ २

तार | मु रि सु सु सु

मध्य | फ निँ निँ पु • मु पु मु रि सु

मन्त्र |

. र म ग अ पू . न रि म .
२ ४ ६ ४ ३ २

तार |

मध्य | रि . ४ | ग . रि सु रि . मु . ४

मन्त्र |

प म ग अ पू . न रि म .
१ २ ३ ५ ६ २

राग सुवासुधराई.
तीनताल

तार

मध्य	सु नि पु प धु धु म् प गँ गँ ग् ग् मु पु
------	---

मन्त्र

दी १ त ना २ दे ३ रे ४ दा ५ नित ६ न दे ७ रे ८
--

तार

मध्य	गु १ अ २ रि ३ सु ४ रि ५ म् ६ सु ७ रि ८ सु ९
------	---

मन्त्र

फनि.

ना २ ३	त ४ दि ५ य ६ ना ७ रे १ २ ३ २	ता
--------	------------------------------	----

तार

मध्य	सु १ प २ गु ३ गु ४ मु ५ स् ६ रि ७ रि ८ स् ९ रि
------	--

मन्त्र

फनि

तार					
मध्य	स	स			स . १
मन्त्र		नि ष्ठ॒ ष्ठ॒ म् प			

म १ त २ वे ३ ने २ वे ३ रे २ ना २

तार					स . सु ष्ठ॒ स
मध्य	१ गु मू मू ष्ठ॒ ष्ठ॒ नि				
मन्त्र					

य १ ल २ लि २ य ३ ली ३ या २ ल २ ला

तार					रि
मध्य	सु सु सु ग॒ गु मू सु सु				ष्ठ॒ नि
मन्त्र					

य १ ल २ लि २ य ३ ली ३ या २ ल २ ला ४

तार | सु | सु | सु

मध्य | मि नि पु नि पु पु मु पु मु

मन्त्र |

. या . आ ल ला ले . या . आ ल
१ २ ३

तार |

रि

मध्य | सु सु | गु मु पु गु रि सु . ५ सु सु

मन्त्र |

ला ले य ल ल म य ला य ला .
२ १ २ ३ २

तार | रि गु सु सु सु सु सु सु सु

मध्य | मि नि गु गु

मन्त्र |

दी भ त ना दे रे वा . नी त न
१ २ ३ २

राग भैरवी संपूर्ण.

इस में क्षपभ, गंधार, धैवत, निपाद, आतिकोमल, मध्यम शुद्ध, तीनताल

तार				सुरि
मध्य	नि नि धु धु पु पु गु मु ध . नि			
मन्त्र				
	३	२	१	२
तार	सु			सु
मध्य	नि नि धु धु पु पु गु मु ध . नि			
मन्त्र				
	३	२	१	२
तार	सु गु सु मु गु १ सु			
मध्य	धु नि			नि धु पु
मन्त्र				
	३	२	१	२

तार		ग रि ग रि
मध्य	मु गु गु मु ग रि रि सु ओ	
मन्त्र		

३ २ १ २

तार	रि रि		ग
मध्य	नि नि धु धु पु पु ग	मु गु म	
मन्त्र			

३ २ १ २

तार	मु गु मु पु मु	गु रि सु रि सु रि सु	
मध्य			
मन्त्र			

३ २ १ २

तार		स	सु
मध्य	गु मु गु मु धु नि		नि नि धु म
मन्त्र			
	३	२	१

तार	स सु		
मध्य	धु नि	नि नि नि धु धु	धु पु पु
मन्त्र			
	३	२	१

तार				
मध्य	पु मु मु मु गु मु गु रि रि सु १			सु
मन्त्र				ने
	२	३	२	१

तार		सु	सु गु मु
मध्य	गु मु पु गु मु धु नि नि		
मन्त्र			

२ ३ २

तार	पु मु गु रु सु रु सु	
मध्य		
मन्त्र		

१ २

भैरवी छायालगत्व.



इस राग में क्षयम दो एक शुद्ध और दुसरा आतिकोमल गधार, धैरत
और निपाद अतिकोमल शुद्ध क्षयम के बास्ते निरानी हागी

द्वंत चारताळ

तार	
मध्य	मु पु धु पु मु कु रि गु मु रि गु रि सु
मन्त्र	

सुं . . . द र स ल . प जा के
 १ ३ २ ३ २ ३ २ २

तार		
मध्य		सु सु रि सु ५ ४ सु
मन्त्र	धु धु मु धु नि	

सुं . द र सी धा र की नो सुं
 १ ३ २ ३ २ २ १

तार		
मध्य	सु सु धु पु पु धु पु गु मु नु पु धु नि धु	
मन्त्र		

द र . न वे . ली जो . पी या . की प्रा
 १ ३ ३ ३ ३ ३ १ १

तार			
मध्य	पु मु गु मु पु मु गु सु	धु धु मु धु नि	
मन्त्र			
	. न प्या . . री . पू . ज ती	२ ३ २ २ १ ३ २	
तार	सु सु सु सु	प्र प्र	सु सु सु
मध्य	नि	धु धु	
मन्त्र			
	म हा दे . च सी ला पा . र	३ २ २ १ ३ २	
तार	रि रि रि सु		
मध्य		धु धु धु पु	पु पु पु पु पु
मन्त्र			
	सु . . ची मा . न र ह स र ह	३ २ २ १ ३ २	

तार		
मध्य	पु धु नि धु पु गु मु मु	पु धु नि धु पु
मन्त्र		

स गा . . . व त दो . उ क .
३ ३ २ १ ३ २

तार		
मध्य	मु गु मु पु मु गु सु	
मन्त्र		

र ता . र .
३ ३ २

राग छायालगत्य भैरवी संपूर्ण.
ताल तेवरा

तार		
मध्य	सु धु पु पु पु पु	धु नि धु मु धु पु मु
मन्त्र		

ध . न्य दो न द या . ल त् . .
३ ३ ३ ३ ३ ३

तार		सु	.	
मध्य	ग भ	प ध	नि ध प भ ग	गु
मन्त्र				

प भ ध . न्य . त् . ज ग वी
२ १३ २ २ १

तार				
मध्य	फ रि सु फ रि ग भ प . १		पू पू पू	
मन्त्र				

श्च रा . . . ध न्य य
३ २ २ १३ २

तार				सु
मध्य	प . १	ध नि ध प गु भ . १	प ध	
मन्त्र				

ह पा है . ते री ध . न्य
२ १३ २ २ १

तार				
मध्य	नि धु पु सु गु म	गुरि सु फरि सु . ७७		
मन्त्र				

• तू . . पर मे . . श्वरा
२ ० १ ३ २२

तार		सु सु सु सु		सु सु
मध्य	धु मधु नि		नि	
मन्त्र				

ध न्य द या दी न प र दा ता तू
१३ २२ १३ २ २ १३

तार	सु रि	रि रु रि स		
मध्य			नि धु धु पु . १८ पु	
मन्त्र				

दी सं सा . . र दा . . ध न्य
२ २ १ ३ २ २ १३

तार							सु
मध्य	पु पु पु . १	नि धु धु पु गु मु	पु धु	नि धु			
मन्त्र							
	क रणा	लि	धु स्वा मी जो की . से				
	२	२	१	३	२२	१३	२
तार							
मध्य	पु मु मु गु मु धु पु मु गु रु सु	सु १					
मन्त्र							नि
	. न ची शा .		र दा				
	२	१	३		२		२

इस भजन के जा अतेरे है वह ऊपर के अतेरे के माफक गाना
 धन्य महिमा अकथ तेरी थंत कोई न पावदा ॥
 हार के पीछे रह जाव कथनन् जो धावदा ॥ १ ॥
 जीव सब खंसार दे गिनती न आसी जावदी ॥
 अन्न पाणि दान करदा होत सब मन भावदी ॥ २ ॥
 तेरी महिमा लूदी जाने होत तैं यदियाह्या ॥
 क्षुद्र जंतु आखे रोइ मन विले जो आह्या ॥ ३ ॥

औगी बाट पहाड़ दी न्यों चढ़ सके हैं परीलिका ॥
 अंधा चाहे चंद्र वेल मुशक गज डीलका ॥ ४ ॥
 भोक थैल न धन सके पिगल उलंधे मेरु क्याँ ॥
 यूका धना होवे नाहीं रागी न्यों कर गुंग हो ॥ ५ ॥
 होय कायर येत मागे रचे ग्रंथ न यावला ॥
 कदा क्यों कर गुण मैं तेरे बुद्धी हीन उतायला ॥ ६ ॥
 हाथ जोट नवाए मस्नक चरण वंधन कीजिये ॥
 धन्य प्रभु महिमा तेरी जिस रटे सुग भीजिय ॥ ७ ॥
 सवही गूत कालून तेरे थंत तैनू लाज है ॥
 नाम धन प्रभु दान कीजे सोई हमरे काज है ॥ ८ ॥

राग सारंग ओढ़व.

इस में गंधार और धैवत वर्ज, निषाद दो एक शुद्ध और दुमरा अति-
 कौमल, आंतरोमल निषाद के बास्ते निशानी होगी. यादी के सब
 शुद्ध स्वर लभते हैं
 ताल झपताल

तार	स स स		
मध्य	नि नि	५ नि पु पु मु रि	रि
मन्त्र			
म धु म द न		म न क . रो	प्र
१ २		३ २	१

तार						
मध्य	म् पु म् रि रि सु .			सु सु म् पु १ नि		
मन्त्र						

भु से . त् . म सा ची क ही थे
 २ ३ २ १ २ ३ २

तार				स रि स .		
मध्य	पु पु	म् पु नि			१ नि पु नि	
मन्त्र						

. . को न . नी भा . वे
 १ २ ३ २

तार	सु . ४				सु सु म्	
मध्य				म् सु पु १ नि पु नि		
मन्त्र						

. . ज य को . की ला कु क
 १ २ ३ २

तार	स सु रि सु .				
मध्य	नि			१ नि प् १ नि प्	
मन्त्र					
	१	२	३	४	५

शी च ह . ओ . र

तार	रि रि रि प् रि रि सु सु . १				
मध्य				म् प् नि	
मन्त्र					
	१	२	३	४	५

मी त ल मा . द र मी

तार	सु रि सु . सु . १				
मध्य		१ नि प् नि			
मन्त्र					
	३	२			

. र मा . य . .

राग गौड़ सारंग.

इस राग में दो मध्यम एक शुद्ध और दुसरा तीव्रतम्, तीव्रतम् मध्यम
- के बासे निशानी होगी वाकी के सब शुद्ध स्वर
ताल द्रुत चारताल

तार				
मध्य	मु ग ध पु ध ड मु पु ग मु रि मु			ग
मन्त्र				
	त ना त नॉ	त न दे रे ना त		द
	१ ३ २	३ २ २		१
तार				
मध्य	मु रि सु रि	रि सु	सु गु रि	
मन्त्र		नि	नि	
	रे दा नि त दा	नि	द र दी	.
	३ २	३	२ २	

तार	सु सु सु सु	सु
मध्य	मु मु पु पु पु धु	धुनि
मन्त्र		
	ना १ द्रै ३ द्रै २ तुं ३ द्रै ३ . व २ व २ लौं २ त १ न ३ नि	
तार	रि सु	सु सु
मध्य	नि धु पु मु मु पु पु	निपु
मन्त्र		
	त २ दा ३ रे ३ दा नी २ व २ व २ लै २ तौं १ ल ३ न	
तार		
मध्य	धु पु मु पु मु गु मु रि	गु मु रि
मन्त्र		
	न २ न ३ न २ न निता २ . रे २ ता १ ल ३ रे ३ दा २	

तार			
मध्य	रि सु	सु गु रि	
मन्त्र	नि		
.	नी	द	र दी
	३	२	२

राग भीमपलासी.

—०००—

इस राग में आरोह में ऋषभ और ध्वनि वर्ज. गंधार और निपाद
अतिक्षेपल, वारी के सब शुद्ध स्वर.

तीनताल.

तार			
मध्य		सु सु गु गु सु सु	गु सु पु नि
मन्त्र	नि नि		
		सा डे ना ल या .	म नी या . . .
	३	२	१

तार	सु रु सु		
मध्य	पु नि	नि पु सु गु ओ गु	गु
मन्त्र			
	३	३	१

. दि ल भरि या स ज

तार			
मध्य	सु पु नि धु पु सु गु गु		सु सु गु
मन्त्र		नि नि	
	२	३	२

न म न र म या . सा डे ना ल वा

तार			
मध्य	गु सु सु	पु पु पु पु पु	पु सु गु सु पु
मन्त्र			
	१	२	३

. म नी ल ट क ल ट क . ल ट ल

तार	सु सु . ५	
मध्य	नि नि नि	नि नि नि नि
मन्त्र		
	. न दि लां दी २	ह स ह स १

तार	सु रि सु	
मध्य	नि नि	नि पु मु गु ओ गु गु
मन्त्र		
	मु ख व त ला . व नि या स ज २ ३ २	

तार		॥
मध्य	मु पु नि धु पु मु गु गु	
मन्त्र		
	न म न र म या . . २	

राग भीमपलासी.
ताल चारताल (धृपद)

तार						
मध्य	पु नि . पु पु मु गु . पु मु .	पु . पु . १				
मन्त्र						

ये . . स यो . . नं द
३ २ १ ३ २

तार						
मध्य	मु पु . १ धु पु . धु पु . मु मु . १	पु				
मन्त्र						

कु य र . या . ल प
३ २ २ १

तार						
मध्य	नि धु पु . १ पु धु मु . पु गु . मु गु . पु					
मन्त्र						

न मे . . मे रे . . म . न
३ २ १ २ ३

तार		
मध्य	मु . पु . २	प ग रि मु ग रि स . १ प
मन्त्र		

ह र . . ली . नो ये
१ ३ २ ३

तार			
मध्य	नि . पु पु मु गु . पु मु .	पु पु मु गु .	
मन्त्र			

. . सर्वा . . . जी ये हो .
२ २ १ ३

तार	स	स	स सु . २
मध्य	म म पु	नि . नि	नि .
मन्त्र			

क ला . . ल मे . . दे
२ ३ २ ३

तार	सु ओँ सु मु गु रि सु सु
मध्य	नि नि धु पु . ४
मन्त्र	

नै न न . सो नी . . र जा य
 १ ३ २ ३ २ २

तार		सु	सु
मध्य	पु . मु गु . मु . ४ गु मु पु नि . नि		
मन्त्र			

मे रे . . नी या को इ .
 १ ३ २ ३ २ २

तार	रि . ४	रि सु	
मध्य			नि धु पु . १ पु
मन्त्र			

ये नो की २ ३

तार			
मध्य	नि · पु पु मु गु · पु मु ·	पु पु मु गु ·	
मन्त्र			

	स खी	.	सा व रो
	२	२	१ ३

तार			
मध्य	म म पु पु धु मु · पु पु · ४	पु म पु	
मन्त्र			

स लोन का न वा ट रो
२ ३ २ २ १ ३

तार	सु	सु रि सु सु	
मध्य	नि · नि नि	नि धु पु · ५	
मन्त्र			

क ठ डो . भ यो .
२ ३ २ २

तार				
मध्य	पुगुगुमपुमुगु . १ मुगु रिसु . ४			
मन्त्र				
	मो हे तो युला . १ ३ २ ३	ये गा . २		

तार				
मध्य	सुमुगु . मुपु . १ पुपुधुमु . पु			
मन्त्र	नि			
	अ ध र . १ ३	न को २	र स ली . ३ २	२

तार				सु
मध्य	पु . ४	पुपुमुगु . मुमुपु		नि .
मन्त्र				
	नो १ ३	मेनमा . २	युला . ३	

तार	सु सु . ४	स . १	स
मध्य	[नि] [नि]	[नि]	[नि]
मन्त्र			

ये औ र मुख सो
२ २ ३ ५

तार	मु गु दि सु सु	
मध्य		[नि] ध पु . ५ पु पु मु
मन्त्र		

बु ला ये गा . ये या सु री
३ २ २ १ ३

तार	सु	सु दि . ५
मध्य	गु . मु मु पु	[नि] . [नि] [नि]
मन्त्र		

ये जा ये क श
२ ३ २ २

तार | रि सु रि सु

मध्य | नि धु पु . १ पु नि • पु पु

मन्त्र

जा	दू	फी	नो	ये	.	स
?	३		२	३	२	

तार

मध्य | मु गु • पु मु •

मन्त्र

री
२

राग मुलनानी.

इस राग में छपम और पैवत आदिकोमल, गधार कोमड, मध्यम लीक्रतम, निशाद तीव्र, अरोद में छपम और पैवत वर्त्त
आलाप

तार		सु
मध्य	सु गु मु पु नि	नि धु पु मु गु रि सु
मन्त्र	नि	

तीनताल.

तार			
मध्य	मु गु मु गु रि सु रि		सु मु गु ।
मन्त्र		नि	
	वा ज त व धा इ व र	सा ने .	
	३	२	१ २

तार		सु
मध्य	गु मु पु पु नि नि	नि धु धु मु पु
मन्त्र	.	
	मै . सु न क र	आ इ . . .
	३	२

तार			
मध्य	मु पु धु धु मु मु गु मु पु पु		पु पु पु पु
मन्त्र			

अ प ने का न आ ज न र ना री

१ २ ३ ४

तार			स स १ सु गु
मध्य	धु मु पु गु मु	पु नि नि	
मन्त्र			

. न . मि ल म ग ल ग थो स द

१ २ ३

तार	गु रि लु		
मध्य		नि धु पु	मु पु धु धु मु मु गु
मन्त्र			

न न न न न न द र स थ्या . . .

२ १ ३

तार				
मध्य	मु पु पु	पु पु धु मु पु सु गु मु	१ पु	
मन्त्र				

न आ ज आ के ता . . के ग त ओ
३ २ १

तार				स सु स
मध्य	पु धु मु पु सु गु मु पु	नि नि		
मन्त्र				

के तो . के ग त ला . ग वा ट से
२ ३ २

तार	सु	इसु	सु	
मध्य	नि		नि	नि धु मु पु म
मन्त्र				

सु इ धु मु नि
१ २ ३ ४ ५

तार			
मध्य	ग रि	सु.५	मु मु पु पु धु धु पु
मन्त्र	नि		

. नो १ धा धा कि ड कि ड अं २

तार							सु सु रि
मध्य	मु मु गु गु मु मु पु नि नि						नि
मन्त्र							

कि ड कि ड कि ड प र न सु र न वा ३ २

तार	सु						
मध्य		नि धु पु धु सु मु गु मु पु पु					
मन्त्र							

जे नो य द पा . . . न वा ज १ २

राग पिलु संकीर्ण.

इस में दो नृपम, दो गंधार एक शुद्ध और दूसरा अतिकोमल,
धैवत अतिकोमल अतिकोमल नृपम और शुद्ध गंधार के बास्ते
निशानी होगी, बाकी के सब शुद्ध स्वर.

तीनताल.

तार	सु गु रि		सु . १
मध्य	१ पु नि	नि नि	धु
मन्त्र			

का ना ने . . ऐ सी रे .
३ २ १ २

तार	सु		गु गु गु गु	गु मु
मध्य	नि	नि धु पु रि.		
मन्त्र				

. . . या . ऐ सी तो य जा .
३ २ १

तार	रि गु रि	सु १	सु फु रि फु
-----	----------	------	-------------

मध्य		नि	नि नि
------	--	----	-------

मन्त्र			.. इ . सु ध वि सु त 2 ३
--------	--	--	----------------------------

तार	सु	स	१ सु फु गु मु
-----	----	---	---------------

मध्य	नि	ध	नि धु पु
------	----	---	----------

मन्त्र			
--------	--	--	--

.. इ . . या . या ज त
1 २ ३

तार	पु पु पु	१ सु फु गु फु गु मु फु गु मु पु
-----	----------	---------------------------------

मध्य		
------	--	--

मन्त्र		
--------	--	--

स न रो भ टि दि या ..
2 १ २

तार | गु रि सु .१ गु गु गु गु मु रि गु रि सु

मध्य

नि

मन्त्र

• नी . सु च त ना . . . ही .
३ २

तार | सु ५ रि रि सु सु

मध्य

नि धु धु पु .५

मन्त्र

क छु का . . ज . या .
१ २

राग काफी संपूर्ण.

इस राग में गंधार अतिकोमल, निपाद दो एक शुद्ध और दूसरा अतिकोमल, शुद्ध निपाद के बास्ते निशानी होगी।
बाकी के राव शुद्ध स्वर लगते हैं।

तीनताल.

तार	म
मध्य	मु उ नि धु नि पु ऽ मु ग रि सु रि
मन्त्र	

१ २ ३ ४

तार	
मध्य	रि रि गु रि गु मु गु रि सु रि सु
मन्त्र	क्षिणि

१ २ ३ ४

तार	।
मध्य	सु रि गु मु पु गु मु पु धु मु पु धु नि
मन्त्र	

१ २ ३

तार	सु	सु रि	सु रि
मध्य	पू धू नि	धू नि	[नि]
मन्त्र			

२ १ २

तार	गृ रि सु		स
मध्य		नि धू नि पू	सु मु पू धू
मन्त्र			

३ २ १ २

तार	सु	सु रि गृ सु गृ	रि सु पू
मध्य	नि	धू नि	
मन्त्र			

३ २ १

तार | मु गु रि मु गु रि सु

मध्य | नि धु नि पु धु .०

मन्त्र |

२

३

२

राग गौडमल्हार.
इस राग में सब शुद्ध स्वर लयते हैं.
तीनताळ.

तार |

मध्य | गु मु रि मु गु रि सु | रि गु मु पु मु गु

मन्त्र |

था . इ य द दि या सा . य न की .
३ २ १ २

तार |

सु

मध्य | रि पु पु पु मु पु | धु नि धु पु मु गु

मन्त्र |

सा य न की म न भा . . य न का .

तार			सु सु
मध्य	मु पु प॒	रि पु पु नि नि नि	
मन्त्र			

अु की सा च न मैं उ म गे जा
३ २ १

तार	सु रि सु	सु सु सु सु	सु रि
मध्य		धु नि धु	
मन्त्र			

व न वा छा ड ग ये प र दे
२ ३ २ १

तार	सु		
मध्य	नि	धु पु मु मु पु सु मु रि रि पु मु प	
मन्त्र			

... स पि ह र दा
२

सु ध न र दी
३ १

तार		सु	
मध्य	मु पु	धु नि	धु पु मु गु मु पु
मन्त्र			

य र आ . . व न की . शु की
 १ २

राग मालव, पाढव.

इस राग म छठम, ध्वनत वामर, मध्यम तीव्रतम पचम वर्ज वाकी के सब शब्द
 स्वर लगते हैं (तीनताल)

तार				
मध्य	धु मु धु गु मु धु मु गु रि		रि	
मन्त्र			नि	नि ध
	१	२	३	२

तार				
मध्य		सु	रि गु	रि गु मु धु गु नि
मन्त्र	मु ध	नि	नि	

तार	रि			
मव्य	धु नि मु	धु नि मु नि धु मु गु मु गु		
मन्त्र				

२ १ २ ३

तार			स	रि
मव्य	रि गु मु गु रि	रि गु मु धु नि नि		
मन्त्र		नि		

२ १ २ ३

तार	गु मु गु रि गु	रि	रि रि	.
मव्य		नि	नि धु	नि धु मु गु रि . १
मन्त्र				

२ १ २ ३ २

तार		रि	
मध्य	रि गु मु धु नि धु मु गु रि गु नु ।		
मन्त्र	धु नि		

१ २ ३ ४

तार	मु गु रि गु मु गु रि		
मध्य		नि धु मु गु रि	रि ॥
मन्त्र			नि

१ २ ३ ४

राग पूर्वी ।

इस में क्षणम और धैवत अनिकोमल, मान्यम दा एक शुद्ध और दूसरा तीव्रनर, शुद्ध मध्यम के बास्ते निशाजा होगा, बाढ़ी के सब शुद्ध स्वर द्वयों हैं तीनताल.

तार			
मध्य	गु गु मु मु गु रि गु मु	पु धु पु मु गु	
मन्त्र			

इरीय . मै . का . मवमुयदी

३ २ १ २

तार

मध्य

मन्त्र

ॐ गुण् ॥४॥ गुरि सु सु सु

रिग्

नि

ना

वृ

ध

पू

त

ओ

र

अ

न

ध

तार

मध्य

मन्त्र

रिग् सु सु सु

रिग् मुधं

नि

नि नि

न ल छु मी कि र पा यो चो . वी द
२ ३ २ १

तार

सु

मध्य

नि धं पु मु पु धु पु

गु गु गु गु मु

मन्त्र

र ग दी ना
२अ ग म अ पा
३ २

तार		सु सु सु सु सु सु रि गमुगु रिसु
-----	--	---------------------------------

मध्य	ध० ध०	
------	-------	--

मन्त्र		
--------	--	--

र न ज ग नी स्तार न कृ पाकर न डु
 १ २ ३ ४

तार		रि
-----	--	----

मध्य	नि	नि धु नि धु मु मु गु गु गु गु गु मु
------	----	-------------------------------------

मन्त्र		
--------	--	--

ग ह र न सु ग म द न ख य या त
 १ २ ३ ४

तार	सु	रि सु
-----	----	-------

मध्य	धु नि	नि धु पु पु धु मु पु
------	-------	----------------------

मन्त्र		
--------	--	--

न मो . ला . य प वी . ना . . .
 १ २

राग श्रीराग.

इस राग में क्षुपभ और धैवत अतिकोमर, मध्यम तीव्रतम, निशद
तीव्र, वाका के सब शुद्ध स्वर

ताल (अभिनदा) सुरफाला.

तार	सु	
मध्य	नि नि ध स प ध प	स ध स ग रि रि
मन्त्र		

गौरी अरधं . . ग ना . च त सो . .
१ ३ २ २ ३ १ ३ २ २

तार						
मध्य	रि रि सु पु पु पु रि रि रि स स ध नि					
मन्त्र						

गी . त शंकरश्री पुराण . र श्री शु
३ १ ३ २ २ ३ ? ३

तार	स रि रि स	स स	रि ग रि स
मध्य		नि	नि
मन्त्र			

ल ल म रु ना . ग व्या घां . व र
 २ २ ३ १ ३ २

तार	स		
मध्य	नि ध	प प प प म प ध ध ध प	
मन्त्र			

ओ . व र ग ज च र मा . . . व र
 २ ३ १ ३ २ २ ३

तार			
मध्य	प प म ध म ग	रि रि स स	
मन्त्र			

प री धा . . . न क र
 २ ३ २ २ ३

(१०४)

राग शंकरा कल्याण.

इस राग में मध्यम तीव्रतर, बाकी के सब शुद्ध स्वर
ताल झुमरा मात्रा १४.

तार	स	रि सु
मध्य	नि धु. नि धु नि	नि धु नि. ५
मन्त्र		

आ द मा . हा

२

तार	सु	.
मध्य	धु मु पु. १ पु नि धु	नि धु मु पु. २
मन्त्र		

दे य यी . . न

१ २ ३

(१०६)

तार

मध्य | गु गु रि पगु . ५ पुगु पो . ५ | गरि

मन्त्र

य जा . . . ह	पा . ई	न्धा .
२		१

तार

मध्य | सु सु ओ . ५ रि गु रि सु सु . ५

मन्त्र

नि	नि
----	----

म त	का	न	षी
२		३	

तार

मध्य | रि सु . ९ सु सु गु गु | पु पु

मन्त्र | धु . धु

या . .	व वा र य	क र
२		१

तार		सु रि सु	सु इ अ
मध्य	नि धु . नि	नि धु	नि
मन्त्र			

क . र म दी खा ई . .

२

३

तार		स	रि सु
मध्य	पु . ४	नि धु .	नि धु नि
मन्त्र			

आ द

२

तार		
मध्य	नि धु नि . ४	धु सु पु . गु . ५ ट प
मन्त्र		

मा . दा

दे . . य

स

१

तार	सु सु सु सु रि सु सु . ५ सु
-----	-----------------------------

मध्य	नि ध.
------	-------

मन्त्र	
--------	--

प्ल . .	स र न की .	छ र	च
	३	२	

तार	सु गु गु	गु गु पु गु . पु पु गु . पु गु रि
-----	----------	-----------------------------------

मध्य	
------	--

मन्त्र	
--------	--

र . वी म प्ल ता .	.	न म न
१	२	३

तार	सु सु सु . ५ सु
-----	-----------------

सु . सु सु रि

नि ध

मध्य

मन्त्र

र ग ते	उ त .	च्या न प ट
२		१

तार	गुरि सुरि	सु ओ	
मध्य		नि	नि नि धु मु पु ओ
मन्त्र			
	ता	न	ले २

तार		सु ० १
मध्य	० पु धु पु . गु गु पु पु नि धु .	:
मन्त्र		

तार	सुरि सु	सु ए ओ	
मध्य		नि धु	नि पु ० ४
मन्त्र			
	स म झा	५	३

संगात शक्षणका क्रामक पुस्तक.

इस विद्यालय में पं० विष्णु दिगंबरजीने संगीत विद्यापर
आज तक जो किताब तयार कि हैं उनके नाम और रिंमत.

	भाग	₹	आ	०
महिला संगीत हिंदी.	१	०	२	०
महिला संगीत हिंदी.	२	०	४	०
संगीत तत्त्वदर्शक.	१	०	८	०
अकित अलंकार.	१	०	८	०
संगीत बाल प्रसाद हिंदी और उर्दू.	१३	२	४	०
स्वरपालाप गायन.	१४	५	०	०
संगीत चाल बोध हिंदी और उर्दू.	१	१	८	०
” ” द्वितीय भाग.	२	१	०	०
राग प्रवेश	११४	१२	८	०
व्यायामके साथ संगीत	१२	१	०	०
संगीत प्रथम भाग हिंदी	—	२	०	०
” द्वितीय.	—	३	०	०
राग भैरव	—	२	०	०
राग मालकंस	—	२	०	०
राग भूषादी	—	२	०	०
मृदंग और तयहेकी पुस्तक.	—	१	०	०
सतारकी पुस्तक.	१२	३	८	०
नारदीय शिक्षा भाषा दीका समेत.	—	१	०	०
भजनामृत सहस्री.	१५	२	८	०
राम नामावली.	०	२	०	०

इसके मिठाय धीयुत सुखनकर इत पश्चावलिया मिलेगी

मैनेजर

गार्धर्म भट्टा विद्यालय.

प्रस्तावनिका।

“राग प्रवण” यह पुस्तक दननेसा मुख्य उद्देश यह है “निनदों थोड़ा बहोत मरमा आर तालसा शान हुआ हो उनके लिए किसी राग के गीतपर किसमें विसमें तान आलाप तथा चोलतान लेनेमें सुगमता होवे इस लिए इस पुस्तक को प्रसानित करना शुरू किया है। यह पुस्तक अनेक मामोंमें पूर्ण होगा। उन भागोंकी सह्या जमी नियत नहीं कर सकते हैं इसके सब भाग ददि छठ हो जावे तो लगभग प्रचारके राग रामिणियोंका आलाप तान सहीत गाना सदृश होगा। इसके नामसेही प्रतीत होता है कि यह पुस्तक हरएक रागके विरतारके करका प्रकाश करता है।

इस प्रथम भागों के बाबजु जैनिनी कव्यण रागमें एक गीत तीन तालसा प्रकाशित किया है और इसमें “छावित स्फुरित, आरेलित, त्रिभित, गढ़दित ” इत्यादि गमक दिखाई है। इस लिए निवेदन है कि निस किसीको गाना बचाना शवित्रासे साध्य करना हो, तो उसके लिए यह पुस्तक एक बहोत उपयोगी वस्तु होगी। परतु समझनेके लिए पढ़िले हमारे यदारे असन रीति के (नोटेशन सिस्टम्यो) अच्छी रीतिसे समझना चाहिए।

गिरगांव सँडहर्स्टरोड, मुंबई.

— — — — —

द्या विद्यालयात गायनदादन (तचला, हामोनियम, दिल सतार वैगैरे) शिक्षिण्याची सोय उत्तम प्रकारची केली : शिक्षिण्याच्या वेळां दररोज सकाळी (स्टॅंटा) ७ ते ७.३० आणि सायंकाळी ६ ते रात्रौ १० पर्यंत याप्रमाणे ठेविल्या ३

यशवयि कुलीन स्थिया व मुलीसाठी सकाळी ७ ते व दुपारी ३ ते संध्याकाळी ६ पर्यंत वेळ ठेविली असून : शिक्षिण्यास सास लेडी टीचर ठेविली आहे.

गायन वादनाचे जलसे ---प्रत्येक शनिवारी रात्रौ वाजता व रविवारी सकाळी ९॥ वाजता (स्टॅ. टा.) होत असत

पुस्तके- -आमचे विद्यालयात गायन व दनाची पुस्तके विमिळात.

वाच्ये---आमचे कारखान्यात सर्व प्रकारची वाच्ये नवीन त हेतात व झुनी वाच्ये दुरस्त केली जातान.

मेनेजर - गां. म. विद्यालय-मुंबई.

राग जैमिनी कल्याण.

ऐसे केवल दो मध्यम लगते हैं एक शुद्ध दूसरा तीव्रनर, शुद्ध दूसरके चाम्ते निशानी होगी।

आलान.

तार		सु
मध्य	रि गु सु धु नि नि नि भु सु पु ऽ रि	
मध्य	नि	

ता . न न न त त र न री . . ट

तार		
मध्य	सु १ रि १	
मध्य	धु नि	

ना त म त *

तीनताल.

अम्नाई- अप गुनन कीजिये गुनिसन काजाने गुन की
 सार और गुनी गुनी जाने गुन की सार ॥

अतरा - वडी वेर समझे नहि समझत बार वेर कोन कहे
 एक वेर कहे दीनो कोन कहे यह बार बार ॥

तार			
मध्य	सु रिगू पुरिगू द्रिसु • ४		गुरि
मन्द्र	नि		
	अ ३ व २ गु १ न १ न की ३ जी २ ये		गु १ ना

तार			
मध्य	गु गू पु • सु गू फू मू गू रिसु		
मन्द्र			
	नि धू प		
	स २ न १ का . जा . ने . गु १ न की सा		

तार						
मध्य		गु	•	गु	गु	रि सु रि गु रि
मद्र	पु	•	४			नि

तार		
मध्य	रिसू रिगू रिः॒	गुमुप रिगू रिः॒
मन्द	नि	

तार		
मन्द	सु दि गु प० हि ग० दि स० • ४	गु प०
मन्द	नि	

तार	सु सु सु सु द्वि सु सु	
मध्य	पु धु	धु नि
मन्द्र		

र स म शे न ही स म श त चा .
३ २ १

तार	सु सु	
मध्य	धु	धु नि धु पु पु • सु गु द्वि गु
मन्द्र		

र वे र को . न क हे . ए क वे
२ ३ ० १

तार		
मध्य	द्वि सु द्वि सु	सु सु द्वि
मन्द्र	नि	धु नि धु नि

र क हे दी नीको . न क हे य द
२ ३ ० २

तार		
मध्य	गु गु गु दि	
मन्द्र		

वा र वा र

१ २

तार		
मध्य	सु दि गु पू दि गु दि मु • ४	गु र
मन्द्र	नि	

अ व गु न न की . जी ये

३ २

गु न

१

तार		
मध्य	दि गु दि • ५ सु दि गु पू दि गु दि	गु दि
मन्द्र	नि	

स . न

३

अ व गु न न की . जी

३

३

तार			
मध्य	सु०४	सु रि गु पु रि गु रि०४ सु रि०४	
मन्त्र			नि०

ये गु नी . . स . न अ व गु
१ २ ३

तार	:	:	
मध्य	गु पु रि गु रि०४	नि० धु सु पु रि गु०४	
मन्त्र			

न न की . जी ये गु नी . . स
२ १ २*

तार			
ध्यम	रि०४	सु रि गु पु रि गु रि०४ सु०४	
मन्त्र		नि०	

न अ व गु न न की . जी ये
३ ३

तार	सु सु सु सु रिसु सु			
मध्य	गु गु पु पु धु			
मन्त्र	— — — —			

व ढी वे र स म क्षे न ही स म क्षे त
 १ २ ३ २

तार	सु सु सु सु			
मध्य	गु गु पु पु धु			
मन्त्र	— — — —			

व ढी वे र स म क्षे न ही . व ढी वे
 १ २ ३ २ १ २

तार	सु सु सु		सु सु	
मध्य	पु	धु	नि	गु गु पु पु धु
मन्त्र				

स त म क्षे न ही . व ढी वे र स म क्षे

तार			
मध्य	सू.४	सु रि गु पु रि गु रि.४ सु रि	
मन्द्र			नि

ये गु नी . . स . न अ व गु
१ २ . ३

तार	.	.	.
मध्य	गु पु रि गु रि सू.४	नि धु मु पु रि गु	
मन्द्र			

न न की . जी ये गु नी . . स .
२ १ २*

तार			
ध्यम	रि.४ सु रि गु पु रि गु रि सू.४		
मन्द्र	नि		

न अ ष गु न न की . जी ये
३ ३

तार

सु सु सु सु रिसु सु

मध्य

गुगुपुपु धु

मन्द

व ढी वे र स म हे न ही स म ह व
 १ २ ३ २

तार

सु सु सु सु

मध्य

गुगुपुपु धु

मन्द

व ढी वे र स म हे न ही . व ढी वे
 १ २ ३ २ १ २

तार

सु सु सु सु

मध्य

पु धु

नि

गुगुपुपु धु

मन्द

स म हे न ही . व ढी वे र स म हे

तार	सु सू	सु रिगु रि	सु ५
मध्य	धु नि	नि	सू
मन्द			नि

न ही अ च
२

तार	-	-	-
मध्य	रि गू पु रिगू रि सु ० ४		रि
मन्द	-	-	धु नि नि

उ न न की . जि के
३ २ १

तार			
मध्य	सू ० ५	सु रि गू पु रिगू रि सु ० ५	
मन्द	नि		

२ अ व य न न की . नि मे
२ २ २

तार

मध्य

मन्द

रिगुसुध्रिगुडि०४ सृष्टिगृप्त

निं

आ अ ष गु न न
१ २ ३

तार

मध्य

मन्द

रिग०१ रिगुसुध्रिगुडि०४

निं

की . आ १ २

तार

मध्य

मन्द

सृष्टिगृप्त०१ रिगुसुधुनिंगि०१

निं

अ ष गु न न श २

तार		सु		
मध्य	धु नि	नि धु सु पुरि ४	सु रिगु	
मन्द				नि

। १ । २ । । अ व गु न
३ ।

तार				-	रि रि
मध्य	पु रिगु १	रि गु सु	धु नि		
मन्द		नि		-	-

न की । आ ।
२ । ? ।

तार				
मध्य	नि नि धु सु पुरि ४	सु रिगु पु १		
मन्द	-		नि	

। प व गु न न

तार		रु ग्	प्र रु
मध्य	रु गु मु धु नि		नि नि धु
मन्द	नि		

आ
२		१	

तार			
मध्य	मु प् • रु • ४ सु	रु गु मु धु नि	
मन्द		नि नि	
	• •	अ व आ	• • • •
	२	३	

तार	सु रु गु मु प् रि	रु
मध्य		नि नि • धु मु प् •
मन्द		

• • • • • • • •

२

१

तार | सु रि सु न्

मध्य | सु धु नि नि धु मू धु नि धु नि

मन्त्र |

न न की जी ये गु नी स न का . जा ने
२ ३ २

तार | गु रि सु रि सु

मध्य | धु नि न् नि धु नि धु मू धु

मन्त्र |

गु न ी सा . र जी र गु नी . गु नी .
१ २ ३ २

तार |

मध्य | पू पु रि गू पू रि गू रि ०८ सु रि गू पू

मन्त्र |

नि

जा ने गु न की सा . र अ च गु न न
१ २ ३

तार	सुऽ	स सु ४
भृष्य	हि धु • नि	पु पु धु नि
मन्त्र		

... जी . ये गु नी .
१ २

तार	सू सु • ४ सु •	हि सु •
भृष्य		नि धु नि
मन्त्र		हि धु • नि

स न फा . . जा . ने . .
३ २

तार	हि गु हि सुऽसु • ५	हि स
भृष्य	नि	नि नि
मन्त्र		

गु न की या . . र जी . . र
१ २

तार

मध्य	नि॒ धु॒ मु॒ पु॒ रि॒ स॒ ०४ रि॒ गु॒ म॒ नि॒
------	--

मन्द्र

नि

गु॒ नी॒ .	गु॒ नी॒	जा॒ ने॒ गु॒ न॒ की॒
३	२	१

तार

स॒ रि॒ ग॒ रि॒ स॒

मध्य

नि॒ ध॒ प॒ ध॒ नि॒

नि॒ ध॒ प॒

मन्द्र

. सा . . .
७

तार

मध्य

स॒ ग॒ रि॒ स॒ क॑

स॒ रि॒ ग॒ प॒ रि॒ ग॒ रि॒

मन्द्र

नि॒

. ८ अब॒ गु॒ न॒ न॒ की॒ जि॒
३

तार		
मध्य	सू.४	ऋग्मु५.मुग्रोम्
मन्त्र	: नि	
	ये अ व गु नन . . . की	
	१२ ३	२
तार		
मध्य	पु.मुग्रोमुधुपु.मुग्रोमुधुनि	
मन्त्र		
	. . . जी.ये . . . गु नी .	
	? २	३
तार		
मध्य	धुमुपु५मुग्रो५	मुधुनिधु५
मन्त्र	- -	
	स . . . न . . . का . . .	
	२	?

तार	सु गु सु ४		सु दि
मध्य	पु धु नि		पु पु धु नि
मन्त्र			
	जा . . .	ने	गु . न . . .
	२		३

तार	सु गु रि सु	रि	
मध्य		धु नु नि	नि धु रि धु
मन्त्र			
	की सा .	र और गु नी .	गु नी . जा
	२		१

तार			
मध्य	पु रु गु रि गु रि	सु दि गु पु रि गु १	
मन्त्र		नि	
	ने गु न की सा .	र अब गु न न की .	
	२	३	२

तार	सुऽ	स सु ४
मध्य	नि धु ०	नि पु पु धु नि
मन्त्र		

... जी . ये गु नी .
१ २

तार	सु सु ० ५ सु ०	रिसु ०
मध्य		नि धु नि
मन्त्र		नि धु ० ५

स न का . . जा . ने .
३ २

तार	रिग् रिसु ० ५	रि सु
मध्य	नि	नि
मन्त्र		नि नि

गु न की सा . . र औ . . र
१ २

तार

मध्य | नि धु सु पु वरि सू .४ रि गु सु | नि

मन्द्र

नि

गु नी . . गु नी जा ने गु न की
३ २० १

तार

सु रि गु रि सु

मध्य

नि धु पु धु नि

नि धु पु

मन्द्र

. सा . . .

तार

मध्य

सु गु रि सु कृ सु रि गु पृ रि गु रि

मन्द्र

नि

. . . र अब गु ननकी . जि
३

तार						
मध्य	सू.४	॥	दि ग्र मु पु. मु गु ऽ म्			
मन्ड		॥ नि				
	ये	अ	व	गु	नन	की
	१२	३			२	

तार						
मध्य	पु. मु गु ऽ मु धु पु. मु गु ऽ मु धु नि					
मन्ड						
	जी. ये	गु नी	..	
	१		२		३	

तार						
मध्य	धु मु पु ४ सु गु ऽ ४		मु धु नि धु ५			
मन्ड	~ ~					
	स . . .	न . . .	का . . .			
	२		१			

तार	सुऽसु ४	सु दि
मध्य	पु धु नि	पु पु धु नि
मन्त्र		
	जा . . . ने शु . न . . . २	३
तार	सु गु दि सु दि	
मध्य	धु . नु नि	नि धु नि धु
मन्त्र		
	की सा . र और गु नी . शु नी . जा २	१
तार		
मध्य	पु अ गु १ दि गु दि सु दि गु पु दि गु १	
मन्त्र		नि
	ने शु न की सा . र अब गु न न की . २	३

तार			
मध्य	रि गु रि	गु मु गु मु पु सु पु धु पु धु	धु
मन्त्र	नि		

आ १ २

तार		स्	सु	उ	सु	उ	गु	
मध्य	नि धु	नि		नि				
मन्त्र								

• ३

तार	रि	सु	हि	मु	सु			
मध्य		नि	नि	धु	नि	धु	पु	धु
मन्त्र								

तार

मध्य

मन्त्र

मु पु मु गु म् गु रि ग् रि सु • ४

स्

नि

· · · · · · ·
२

अ व

तार

मध्य

मन्त्र

गु रि मु

नि

गु न न की . जी ये अ व गु न न
३ १

तार

मध्य

मन्त्र

रि सु • ५ सु

धु नि पु धु रि धु नि धु पु

की . जी ये मु नी स न आ . जा ने
२ ३

ता०

मध्य | गु म धु मु प मु गु सु गु रि गु उि सु रि

मन्त्र

गु न की सा . र आ० . र गु नी गु नी .
२

तार

सूरि गृ रि मृ

मध्य

मुँ रि गृ मृ धु नि

मन्त्र

नि नि

जा ने गु न की सा
१ २

तार

मध्य

नि धु पूर्ण गु रि सू सुरि गृ पूरि गृ रि

न्द्र

नि

— र जव गु न न की . जी
३ २

तार			सु सु सु सु
मध्य	सु०४	गु गु पु पु धु	धु नि०
मन्त्र			

ये वर्डी वे २ सम ज्ञे न ही . .
१ २ ३ २

तार	सुरि गुरि गुरि	सुरि सु
मध्य		नि० धु पु सु
मन्त्र		

* * * * * * * * * *

१

तार	
मध्य	पु धु सु पु सु गु सु पु धु नि०४ नि०४
मन्त्र	

* * * * * * * * * *

२ २

तार	सु०४	सु सु सु
मध्य	निं०४	गु गु पु पु ५
मन्द		

व ढी वे र स म के न

२ १ २ ३

तार	सु सु रु सु सु	स उ गु रि सु रि
मध्य		धु नि
मन्द		

ही स म के त

२ १ २

तार	सु
मध्य	नि धु पु सु प धु सु ४ पु०४ धु०४
मन्द	

तार			
मध्य	धु नि धु पु पु • मु गु हि गु	परि	सु
मन्त्र			नि

को . न क हे . ए क वे र क हे

२

१

तार			
मध्य	हि सु • ॥	सु सु	हि गु हि गु
मन्त्र	धु नि धु	नि	

दी नी को . न क हे यह चा र चा

२

३

तार			
मध्य	हि सु हि गु पु हि गु रि सु • ॥	हि	हि
मन्त्र	हि		नि

र अ ब गु न न की जि ये आ .

२

१

तार

सुरिगुसुगुडिस

मध्य

गुसुधुनि

नि धु

मन्त्र

२

तार

मध्य

पुसुगुडिसुळ

सुरिगुपुडिगडिसु

मन्त्र

नि

अ थ गु न न की जी

३

२

तार

सुरिगुपु

मध्य

सु-ळ

डिगुसुधुनि

मन्त्र

नि

थे

आ-

१

२

तार	सू.४	सू.	सू.सू.
मध्य	निः०२	गृ०३ प्र०१	ध०
मन्त्र			
		१ २	३
तार	सु गु रि सु रु म॒		
मध्य		नि	धु नि पु ध०
मन्त्र			
ही			
	२		१
तार	ग हि सु रि स॒		
मध्य	सु०	नि	धु नि पु धु सु प॒
मन्त्र			

तार	सु रि० ४	सु०
मध्य	गु सु पु धु नि	गु सु पु पु
मद्र		।

२

व ठी ये र स
१ २

तार	ल सु सु कु रि सु सु	सु
मध्य	धु	गु००८
मद्र		।

म ले न ही स म ज त व ठी ये र स
३ २ १

तार	सु कु सु कु रि सु सु	सु सु
मध्य	धु	कु रि धु
मद्र		।

म ले न ही स म ज त वा . ८ ये र
२ ३

मु गु दि सु

मध्य

निधुप मुगु सुपुध नि

मन्द्र

३

तार

मु दि गु दि सु

मध्य

निधुपु मु गु सुपुधु नि

मन्द्र

२

१

तार

सु

मध्य

निधुपु मु गु दि सु ० ४ सु दि गु

मन्द्र

नि

० ० ० ० ० ० ०

२

अवगुन

३

तार

मध्य पु दि ग् रि सु • ४

मन्द्र

न की . जी ये
२



MUSICAL INSTRUMENTS FOR SALE.

<u>Single Hand Harmonium from</u>	Rs.	30 to 75
<u>Double-reed Hand Harmonium</u>	...	60 to 250
<u>Folding Harmonium</u>	...	100 to 500
<u>Satar</u>	...	15 to 75
<u>Tambura</u>	...	25 to 150
<u>Tambura box</u>	...	12 to 35
<u>Dilruba</u>	...	20 to 75
<u>Tabla pair</u>	...	12 to 50
<u>Mridang</u>	...	15 to 40
<u>Flute</u>	...	1-4 to 15
<u>Jal-tarang</u>	...	8 to 12

Manager.

G.M.Vidyalaya. Workshop.

